

## **الترجمة والوساطة اللغوية في تعليم اللغات المتخصصة:**

### **\* نحو تصور جديد للممارسة التعليمية**

**تأليف: إليفيثيريا دوغوريتي، جورج إيسيريس، ثيودور فيزاس**

**معهد إبروس للتعليم التكنولوجي**

**ترجمة: سهيلة مربعي**

### **مقدمة**

يُوفّر البرنامج الدراسي "اللغات الأجنبية التطبيقية" (LEA) ذو التوجّه الريادي، الذي يُدرّس في قسمنا التابع لإدارة الأعمال بمدينة إغومونيتسا في اليونان، فرصة لتكوين خريجيه للالتحاق بسوق العمل في مؤسسات أو منظمات دولية. ويركّز هذا المسار تركيزاً كبيراً على تنمية الكفاءات التواصلية في لغتين متخصصتين، إلى جانب الكفاءة في الترجمة المتخصصة. ونرى أنّ التوصيات الواردة في الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات الصادر عن مجلس أوروبا - في نسخته الأولى سنة 2001 والموسّعة في 2016 - في مجال الوساطة اللغوية، تُعدُّ ذات قيمة باللغة الأهمية لإعادة النظر في تصور المقررات البيداغوجية للغات والترجمة في هذا القسم؛ إذ يعيد الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات إدراج الترجمة ضمن مقررات تعليم اللغات الأجنبية من خلال مفهوم الوساطة اللغوية، الذي يضمّ أنشطة الترجمة والتّأويل، سواءً كانت كتابية أم شفاهية.

---

**\* العنوان الأصلي للمقال:**

Eleftheria Dogoriti, Georges Iseris et Theodore Vyzas, « Médiation linguistique et activités de traduction dans l'enseignement des langues de spécialité : une pratique didactique revisitée », Lexis. URL : <http://journals.openedition.org/lexis/1210>; DOI: 10.4000/lexis.1210

يهدف هذا المقال إلى تقديم مقاربة استكشافية تستند إلى المؤشرات الوصفية التي طورها حديثا الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات المتعلقة بالوساطة اللغوية، وهي مقاربة ترمي إلى إبراز دينامية الجمع بين الأنشطة وإستراتيجيات الوساطة في المقررات الدراسية اللغات المتخصصة، مع أنشطة الترجمة المتخصصة، وذلك بغرض تعزيز اكتساب المعجم المتخصص.

ومن الجدير بالذكر أن نشير بداية إلى أنّ مصطلح "الفرنسية المتخصصة" يشير، وفقا لما ورد عند فرانسواز مورلون-دالي Mourlhon-Dallies (2008 : 71) إلى مجموعة من الممارسات التعليمية التي تهدف إلى تعليم اللغة الفرنسية في ارتباط وثيق مع مجال معرفي أو قطاع مهني محدد، ويُستخدم هذا المصطلح في تعليم الفرنسية بوصفها لغة أجنبية. كما تُضيف الباحثة أنّ هذا المصطلح يشمل كذلك مجال تعليم الفرنسية بوصفها لغة ثانية أو لغة أم، حيث يتلقى الطلبة - سواء أكانوا ناطقين أصليين بها أو أجانب - المسجلين في مسارات جامعية مهنية، دروسا في اللغة الفرنسية (سواء أكانت لغة أم، أو أجنبية، أو ثانية)، تشكل في مجلتها جذعا معرفيا مشتركا يرتبط بالمجال التخصصي، وبذلك تندرج هي الأخرى ضمن ما يُعرف بالفرنسية لأغراض خاصة

علاوة على ذلك، يشير سبرينغر (Springer 2014 : 13) إلى ما أسماه بـ"بلقنة" تعليمية للغة الفرنسية بوصفها لغة أجنبية (FLE)، أي تجزئتها إلى تخصصات فرعية متعددة تُقابل عادة بما يُعرف باللغة العامة، ومن بين هذه التخصصات:

- الفرنسية لأغراض جامعية (FOU) ،
- والفرنسية لأغراض محددة (FOS) ،
- والفرنسية لغة للاندماج (FLI) ،
- والفرنسية لغة مهنية (FLP) .

ويبرز الكاتب الطابع المعجمي الذي يميز تعليم اللغات للفئات ذات الحاجات الخاصة عندتناوله دور قطاع LANSAD (اللغات لغير المتخصصين في اللغات) واللغات المتخصصة، ويؤكد بشكل خاص أنّ "التعليم المتخصص يندرج ضمن إطار الإنجليزية العلمية والتكنولوجية، ويعتمد على وصف سجلات لغوية مخصصة لمجالات

علمية وأكاديمية. والسجل اللغوي في الواقع ليس سوى جرد للمعجم المتخصص" 14. وكذلك، ترى فرانسواز مورلون-دالي (Mourlhon-Dallies 2008: 71) أن دروس الفرنسية المذكورة آنفاً، والتي ترتكز على المعجم المتخصص، وقواعد النحو الخاصة، والكافيات التواصلية في أفعال الكلام، وممارسة الأجناس الخطابية، ينبغي أن تدرس منذ السنوات الأولى للمسار المتخصص، وتُدعَم طيلة فترة الدراسة بمعطيات ثقافية وتاريخية - اجتماعية. وانطلاقاً من تصورات هؤلاء الكتّاب، نُولي نحن بدورنا أهمية خاصة للمعجم، بوصفه العنصر الأبرز في التواصل المتخصص، والذي يتجاوز نطاق اللغة العامة، لما له من قدرة على "الإحاطة بالعالم المعرفي للتخصص في تعقيده" (Kocourek 1991: 41).

وبما أنّ المواد التعليمية المعتمدة في كلا المقررين الدراسيين تتكون من نصوص متخصصة يتقاطع فيها الخطاب القانوني مع الخطاب الاقتصادي، فإننا نتبّع الطرح الذي تقدّمه مانجيانت (Mangiante 2002: 27-39)، والتي درست مكانة المعجم المتخصص ودوره في الخطابات الفرنسية التجارية والاقتصادية، حيث ترى أنّ تعليم/تعلم المعجم يقتضي ضرورة الإلمام بالجوانب الصرفية-التركيبية للغة الهدف، إلى جانب استكشاف الممارسات الخطابية. وبناء على ذلك، سعينا إلى إضفاء منظور دلالي وخطابي في آن معاً على تعليم المعجم القانوني والاقتصادي الذي ميز النصوص المقدّمة للطلبة. ولتسخير اكتساب المعجم المتخصص، وضعنا معايير موضوعاتية، ودلالية، وصرفية- نحوية (Gaultier & Masselin 1973)، سنقوم بعرضها لاحقاً.

في المقام الأول، سنقوم بتحليل مفهوم الوساطة اللغوية، بوصفه تصوراً جديداً موسّعاً وتكاملياً لأنشطة الترجمة، ضمن إطار المقاربات التواصلية والفعلية الحديثة في تعليم اللغات، وهي مقاربات تنطوي على عمليات الاختزال وإعادة الصياغة للنصوص ضمن منظور وظيفي يهدف إلى تحقيق الفهم والتواصل. ونحن نحسب أنّ الترجمة التعليمية قد اكتسبت دوراً جديداً يتمثّل في الوساطة، مما يتّبع لنا التقرّيب بين المفهومين. وانطلاقاً من ذلك، فإن فرضيتنا الرئيسة تقوم على أنّ أنشطة الوساطة، على المستوى البيداغوجي أي داخل دروس اللغة المتخصصة،

تؤدي دوراً تكاملاً مع دروس الترجمة المتخصصة ضمن مساقات اللغة المتخصصة، بما يعزّز الفهم واكتساب المعلم المتخصص.

في المرحلة الثانية من هذا البحث، سنعرض تجربتنا التطبيقية التي أُجريت مع مجموعتين من الطلبة في إطار أربع وحدات دراسية قُدمت في الفصل الدراسي السادس داخل قسم إدارة الأعمال، ضمن برنامج اللغات الأجنبية التطبيقية. وتضم هذه المقررات الأربع: مقياسين لتعليم اللغة المتخصصة، ومقياسين للترجمة المتخصصة، وتشمل لغتين أجنبيتين، وذلك على النحو التالي:

- التفاوض في الوسط المبني – اللغة الفرنسية،
- الترجمة القانونية: فرنسية–يونانية،
- التفاوض في الوسط المبني – اللغة الإيطالية،
- الترجمة القانونية: إيطالية–يونانية

وستبدأ بتقديم لمحة موجزة عن دور الترجمة التعليمية في تعليم اللغات، لنركّز بعدها على الوساطة اللغوية بوصفها نشاطاً لغوياً اكتسب مكانة بارزة في النسخة الثانية من الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات CECR.

## 1. من الترجمة التعليمية إلى الوساطة: انتقال نحو ممارسة (غير) اعتيادية؟

لقد أعيد الاعتبار للترجمة المعروفة بـ"الترجمة التعليمية" أو "البيداغوجية" (Ladmiral 1972 ; Puren 1995 ; Besse 1998) في مجال تعليم اللغات عند مطلع القرن الحادي والعشرين، وذلك بعد فترات طويلة فقد شهدت تطور مناهج تعليمية مختلفة، مثل المنهج التقليدي (قائم على النحو والترجمة)، والمنهج المباشر، والمنهج السمعي-الشفاهي / السمعي-البصري. وقد اهتمت هذه المناهج إما بتمرين الترجمة من اللغة الأم إلى اللغة الأجنبية، بهدف التطبيق الدقيق للقاعدة النحوية المقررة والتحقق من اكتساب المفردات المحددة، وإما بمنع أي استخدام للغة الأولى، وبالتالي منع الترجمة. وقد رأى بعض الباحثين أنّ هذا النوع من التعلم غير فعال أو ذو طابع أحادي اللغة (Puren 1988, 1995). ومع ذلك، فإن المقاربة التواصلية التي ظهرت في

سبعينيات القرن الماضي، وإن كانت قد أولت الأهمية للحوار والتفاعل، فإنهما لم تستبعد الترجمة، بل اعتبرتها مقبولة "عندما تكون ممكنة (أي عندما يكون المدرس ملماً بها، وتكون لغة مشتركة في القسم)" (Besse 2004: 46). ومن جانبه، يذهب أرويو Arroyo، مقتفياً أثر لادو Lado 1957 (المذكور في 2008)، إلى أنّ الترجمة في تعليم اللغات تتيح للمتعلم أن يتعرف على المقابلات اللفظية في اللغة الهدف لما هو موجود في لغته الأم، مع إدراك أنّ المعاني التي تحيل إليها لا تتطابق إلا بشكل تقربي.

غير أنّ المقاربة الفعلية (approche actionnelle) التي اقترحها الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات CECR تُظهر لنا تحولاً من نموذج التواصل إلى نموذج الفعل؛ فالمقاربة تسعى إلى جعل المتعلم فاعلاً اجتماعياً، لا يقتصر دوره على الحوار مع الآخر، بل يتعدّاه إلى التفاعل والفعل المشترك معه خلال فترة التعلم، وذلك من خلال توفير فرص لـ"أفعال تشاركية" ذات أهداف جماعية (Puren 2002). كما تهدف هذه المقاربة إلى استخدام اللغة ضمن مجتمع مختلف، مع مراعاة التنوع الثقافي عبر تفعيل المكونات اللغوية، والاجتماعية-اللغوية، والبراغماتية للغة، ضمن سياقات وظروف متعددة.

وهكذا، ونتيجة للتحولات الاجتماعية العالمية، تغيرت أهداف تعليم وتعلم اللغات الأجنبية تغييراً جذرياً، حيث أضيف إلى هدف التعدد اللغوي هدف التكوين على الكفاية بين الثقافات؛ فقد استُبدل نموذج "الناطق الأصلي" بنموذج "الناطق المتعدد الثقافات"، القادر على نقل المعلومات وبناء علاقات مع أشخاص يتكلمون لغات مختلفة وينتمون إلى ثقافات مغايرة (Byram et al. 2002: 7). وفي ضوء هذه التغييرات، خضعت فكرة الكفاية اللغوية لمراجعات جوهيرية. فبحسب Kramsch 2006: 103، ينبغي أن تشير الكفاية اللغوية المتقدمة اليوم إلى "القدرة على الترجمة، والتفكير النقدي في المعاني الاجتماعية والثقافية والتاريخية التي تنقلها البنية النحوية والمعجم".

وقد بين كوست وكافالي Coste & Cavalli 2015: 11 أنّ التعددية اللغوية والثقافية لا تمثل غاية المسار التعليمي للفاعل الاجتماعي (أي الطفل على وجه

التحديد)، بل تشكل منطلقه. فهـما يؤكدان أن "الطفل الذي يلتحق بالمدرسة يحمل معه، عن وعي أو من دونه، تجربة وممارسة معينة للتنوع اللغوي والثقافي؛ إنه فاعل اجتماعي قيد التشكـل، يمتلك سجلاً لغويـاً وثقافـياً متعددـاً، وـها هو يـدمـج في النـظام التعليمـي".

وبـما أن الثقـافـات المختـلـفة تـتوـاصل فيما بـينـها بوـتـيرـة مـتسـارـعة، فإن مـسـأـلة التـرـجـمـة، ولا سيـما في درـوسـ الـلـغـةـ الأـجـنبـيةـ المـتـخـصـصـةـ، بـاتـتـ تحـظـىـ باـهـتمـامـ مـتـجـدـدـ، خـاصـةـ منـ قـبـلـ أولـئـكـ الـذـينـ يـنـشـدـونـ فـهـمـ أـبعـادـ التـوـاـصـلـ اللـغـوـيـ وـالـتـبـادـلـ الثـقـافـيـ. وـكـانـ بـورـنـ Purenـ قدـ أـشـارـ مـنـذـ سـنةـ 2002ـ إـلـىـ أنـ:

إنـ كـلـ صـفـ منـ صـفـوفـ تـعـلـيمـ الـلـغـاتـ يـُـشـكـلـ، فيـ حـدـ ذاتـهـ، إـطـارـاـ مشـتـرـكاـ لـلـفـعـلـ وـالـتـفـاعـلـ الثـقـافـيـ، إذـ إنـ الـمـعـلـمـ وـالـمـتـعـلـمـينـ مـدـعـوـونـ فـيـهـ إـلـىـ إـنجـازـ فـعـلـ تـعـلـيـيـ تـعـلـيـيـ مشـتـرـكـ، يـتـمـثـلـ فـيـ اـكتـسـابـ لـغـةـ ثـقـافـةـ، لاـ يـمـكـنـهـ إـنجـازـهـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـأـكـمـلـ إـلـاـ انـطـلـاقـاـ مـنـ حـدـ أـدـنـىـ مـنـ التـصـورـاتـ المشـتـرـكـةـ.

ذلك لأنّ أفعال الكلام في حد ذاتها لا تكتسب معناها إلا من خلال الأفعال الاجتماعية التي تسهم في تحقيقها. وهذه التصورات المشتركة التي تُفعّل ضمن الأفعال الاجتماعية تفتح المجال، بحسب بورن Puren، لأشكال متنوعة من الترجمة، وهي الأشكال التي يُدرجها واضعو الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات ضمن نشاط الوساطة. وتستدعي هذه الأشكال، كما اقترحها المؤلفون، كفاءات الترجمة بين اللغات (interlangue)، مثل الترجمة الكتابية، والترجمة الشفاهية التتابعية والفورية، بالإضافة إلى كفاءات الترجمة داخل اللغة الواحدة (intralangue)، مثل التلخيص، والتوليف، والتقرير، وإعادة الصياغة (2001: 18)، وسنقدم عرضـاـ لهاـ لـاحـقاـ.

وقد تناولت أعمال عدّة دور الترجمة التواصلية في تعليم اللغات، حيث ركـزـتـ علىـ الحاجـاتـ الحـقـيقـيـةـ وـأـفـعـالـ التـوـاـصـلـ الفـعـلـيـةـ لـدـىـ الـمـتـعـلـمـينـ، واستـكـشـفتـ مـجـمـوعـةـ وـاسـعـةـ مـنـ الـأـنـشـطـةـ التـرـجـمـيـةـ الـبـدـيـلـةـ (دـفـ Duffـ 1989؛ بـيـورـانـ Purenـ 1995؛ شـيفـنـرـ Schäffnerـ 1998؛ نـورـ Nordـ Carreresـ 2005؛ كـارـيرـسـ 2006؛ ليـاوـ Liawـ 2001).

Randaccio 2006؛ Liao 2009؛ House 2010؛ Cook 2012؛ رانداتشو 2012؛ بيفيراتي 2013؛ كارولي 2014؛ فرنانداز-غيرا (2014 Fernandez-Guerra).

وقد أولت هذه الدراسات أهمية خاصة لدور الترجمة في تنمية الكفاءة اللغوية، والتواصلية، والتعددية الثقافية لدى المتعلمين، مع الإقرار بجملة من الفوائد الإيجابية، من أبرزها: تحسين فهم اللغة الثانية وآليات اشتغال اللغة عموماً، تقليص التوتر المصاحب للتعلم، تطوير إستراتيجيات القراءة والفهم والمقارنة بين النظامين اللغويين، تحسين حفظ التراكيب الاصطلاحية في اللغات، تعزيز التقييم الذاتي لدى المتعلمين، واكتساب ونقل المعرفة الثقافية والقيم الاجتماعية.

وبما أنّ تصور الوساطة اللغوية، كما ورد في نسخة الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات لسنة 2016، يتضمن وصفات مقاييس الكفاءة، فإننا نرى من الضروري إجراء مقارنة بين النسخة الأولى لسنة 2001، ونسخة 2016.

### 1.1. الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات (CECR): النسختان

يصرّح مؤلفو الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات بما يلي:

لا يكون على مستخدم اللغة أن يعبر عن فكره، في أنشطة الوساطة بل ينبغي عليه ببساطة أن يؤدي دور الوسيط بين محاورين لا يستطيعان أن يفهمما بعضهما مباشرة. غالباً ما يكون هؤلاء (ولكن ليس حسراً) من الناطقين بلغات مختلفة. ومن بين أنشطة الوساطة: الترجمة الشفاهية (التأويل) والترجمة التحريرية، فضلاً عن تلخيص النصوص أو إعادة صياغتها داخل اللغة نفسها، وذلك عندما يكون النص الأصلي عصياً على الفهم بالنسبة إلى المتلقي. (71:2001)

تصبح الوساطة، على هذا النحو، كفاءة مركبة تهدف إلى نقل مضمون معين. ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار في هذا السياق متغيرين أساسيين: متغير الكفاءات (من استقبال الخطاب الشفاهي أو الكتابي إلى إنتاجه شفاهياً أو كتابياً)، ومتغير المهام. وفي الدليل الذي وضعه قسم السياسات اللغوية بمجلس أوروبا، (2009: 171) بهدفربط اختبارات اللغة بـ الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات، يتم إبراز

الكفاءات في اللغة الأجنبية من خلال أنشطة الوساطة، وهذه الأنشطة تُنجز على النحو الآتي:

- أ. من اللغة الأجنبية إلى اللغة الأم (كفاءات في مجال الاستقبال)،
- ب. من اللغة الأم إلى اللغة الأجنبية (كفاءات في مجال الإنتاج)،
- ج. داخل اللغة الأجنبية نفسها،
- د. ومن لغة أجنبية إلى لغة أجنبية أخرى (وفي هذين الأخيرين، يُطلب كل من الاستقبال والإنتاج في آن معاً).

في القسم 4.6.3 من الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات (78: 2001)، تُعرّض أنشطة الوساطة اللغوية من خلال تمثيل لسيناريوهين: أحدهما يخص الترجمة، والآخر التأويل. علاوةً على ذلك، تُفتح مجموعة من الأنشطة التي يُطلب فيها من المتعلمين إنتاج نص استجابي انطلاقاً من مثير نصي، قد يكون مجموعة من التعليمات المكتوبة، أو سؤالاً شفاهياً، أو نصاً خطابياً أصيلاً أو معداً، أو مزيجاً من هذه العناصر. ويتُنظر من المتعلمين أن ينتجوا نصاً شفاهياً أو كتابياً، سواءً في لغتهم الأم أو في اللغة الأجنبية. ومع ذلك، فإن نسخة 2001 لا تتضمّن أي مقاييس للمؤشرات الواصفية الخاصة بالوساطة. أما في سنة 2016، فقد نشر نورث North وبيكادرو Piccardo مشروعًا لوحدة السياسات اللغوية التابعة للمجلس الأوروبي UPL، أنجز ما بين يناير 2014 وأبريل 2016، وكان هدفه الرئيس وضع نظام وصفيّ إلى جانب مؤشرات وصفية توضّح مفهوم الوساطة. وكما يُبيّن (2016: 8)، فإن الوساطة تربط في الغالب بالوساطة بين اللغات (نقل معلومة ما على نحو يختارها في صورة من صور الترجمة أو التأويل)، من دون أن تفقد بعدها الداخلي داخل اللغة الواحدة، والذي يمكن أن يطال اللغة الهدف أو اللغة الأم "عندما يسعى المتعلم/المستخدم إلى إضفاء معنى على النص (الشفاهي أو المكتوب) الذي يواجهه" (Piccardo 2012: 292).

يتعلّق الأمر هنا بأول نوع من بين أربعة أنواع من الوساطة وردت في الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات وهو الوساطة اللغوية. أما الأنواع الثلاثة الأخرى فهي الوساطة الثقافية، والوساطة الاجتماعية، والوساطة التربوية (North &

(Piccardo 2016: 8-11). وعند الانتقال من لغة إلى أخرى، فإننا ننتقل أيضاً من ثقافة إلى أخرى (CECR 2001: 40, 83)، ونؤدي دوراً اجتماعياً فاعلاً، يتمثل في الوساطة بين متحاورين مختلفين، من خلال السعي إلى (إعادة) صياغة نص، أو (إعادة) بناء معنى رسالة ما. وأما الوساطة التربوية، فهي تشمل الوساطة المعرفية والوساطة التفاعلية؛ إذ تُبَشِّر النفاذ إلى المعرفة، وتُشَجِّع المتعلمين المستخدمين على تطوير تفكيرهم، وبناء علاقات وتبادلات، والتعاون فيما بينهم، وحل المشكلات. وتستلزم هذه الأنواع الأربع من الوساطة امتلاك كفاءات ومهارات لغوية-تواصلية، وتفاعلية، وإستراتيجية-منهجية، وتعددية ثقافية (Hallet 2008 هالي 2008، المذكور عند Biedermann 2014: 85).

ومن جهة أخرى، يميّز كوست وكافالي (Coste & Cavalli 2015: 29) بين الوساطة المعرفية والوساطة التفاعلية، بعد أن خاضا تجربة الأنواع الأربع المشار إليها آنفاً. وهما يريان أنَّ الوساطة المعرفية تمثل عملية تُسْهِل الوصول إلى المعارف والمفاهيم.

ويقصد بالوساطة، كل إجراء أو آلية أو تدخل، يهدف في سياق اجتماعي معين، إلى تقليل المسافة بين قطبيين (أو أكثر) من قطبي الغيرية الذين يوجد بينهما توَّر أو تباين ما (2015: 28). ويحمل مصطلح "التوَّر" هنا معنى "الاقتراب من"، في حين أنَّ القطبين المعنيَّين يُمثَّلان، من جهة، فاعلين اجتماعيين، ومن جهة أخرى، أشكالاً وأنواعاً من الغيرية، كالثقافات المختلفة، أو القيم "الغربية"، أو المعرفة الجديدة.

فضلاً عن ذلك، يُعرَف الإطار الأوروبي المُرجعي المشترك للغات بالترجمة بوصفها عنصراً مكوِّناً للكفاية التواصلية لدى المتعلم، وكونها تجسيد لكتفاته في الوساطة اللغوية. ويرى بيم وأخرون (Pym et al. 2013: 6) أنَّها تمثل "الكفاءة الخامسة الأساسية" التي تُسْهِم في ترسیخ كفاءة الفهم المتبادل، أي القدرة على الفهم والتفاعل من خلال البُنْي المشتركة بين عدد من اللغات. ويؤكّد هؤلاء أنَّ "مصطلح ترجمة يشمل أساساً الاستقبال وأو الإنتاج وأو الاشتغال على نصوص متوازية شفاهية أو كتابية (خطابات مزدوجة في لغتين) داخل الصف" (2013: 13).

ويشمل ذلك: (أ) الترجمة الفورية، حيث يترجم كل ما يُقال في لغة إلى الأخرى، وعادة ما يتولّ ذلك الأستاذ؛ (ب) تقديم رؤية عامة باللغتين؛ (ج) الترجمة التواصلية والتلاؤل الحواري من طرف المتعلمين (وهي ممارسات يجري تصوّرها اليوم بشكل متزايد في صورة "وساطة").

وبالنظر إلى ما تقدم، نرى أنّ إدخال الوساطة اللغوية بوصفها بعدها من أبعاد الترجمة التعليمية يُمثل مقاربة تدريجية ومختلفة لأنشطة الترجمة، ويعيد النظر في دور الترجمة في تعليم اللغات. وفي هذا الإطار، ينبغي أن نُحيل إلى الأديبيات التي تناولت مفهوم الوساطة، مستشهدين بأعمال مايكل بايرم (Byram, 2008)، وجوسلين أدن (Aden, 2012)، وفایسمان (Weissmann, 2012)، وبiderمان (Biedermann, 2014)، وفرانيتش (Franić, 2014)، وخوفانتسوفا (Medioni et al., 2016)، وميديوني وآخرون (Chovancová, 2016)، وهي دراسات تبحث في دور الوساطة والترجمة في دروس اللغة، وتتضمن أمثلة عن أنشطة وساطية مقترحة أو مُنجزة.

ننتقل الآن إلى عرض تجربتنا في دروس اللغة والترجمة المتخصصة، قصد إبراز أنّ الوساطة اللغوية تُشكّل نشاطاً تعليمياً مبتكرًا وفعّالاً في تدريس المجم التخصصي.

## 2. عرض التجربة

نُقدّم في هذا القسم مقترحاً بيادغوجياً يهدف إلى إبراز أهمية إدماج الوساطة اللغوية ضمن دروس اللغة المتخصصة. وقد استند هذا المقترح إلى تجربة استكشافية شملت مجموعتين من الطلاب، يتعلّمون اللغة الفرنسية أو الإيطالية، وطلب منهم من خلال مهام الوساطة اللغوية أن ينقلوا باللغة الأم معلومات مستخرجة من نصوص متخصصة (فرنسية أو إيطالية) إلى زملائهم/محاورיהם الذين لا يتوفّر لديهم الوصول إلى النص الأصلي. وشملت المهام المعتمدة ما يلي: عرض شفاهي بين الزملاء يتضمّن تلخيصاً لنصوص قانونية، والبحث عن مقابلات معجمية على مستوى المفردات التخصصية (فرنسي-يوناني، إيطالي-يوناني)، وأخيراً،

انطلاقاً من هذه المقابلات، إنشاءُ معجم ثلاثي اللغة ضمن عمل جماعيٍّ تعاوني. وقد كانت هذه المجموعات نفسها تتابع دروس الترجمة المتخصصة (فرنسي-يوناني، إيطالي-يوناني)، وكان لهم إنجاز مهام ترجمة نصوص قانونية تتطلب تحديد المصطلحات القانونية والاقتصادية، والبحث عن مقابلاتها المعجمية. ولأغراض التجريب، تم تقسيم الطلبة إلى مجموعات تجريبية وأخرى ضابطة (انظر المقدمة). وكانت فرضيتنا في هذا البحث أن تدرس اللغة المتخصصة مصحوباً بأنشطة الوساطة اللغوية من شأنه أن يُيسّر اكتساب المعجم المتخصص، وهو الأمر الذي سينعكس إيجاباً على أداء الطلبة، سواء في اللغة (و خاصة في الإنتاج الشفاهي)، أو في الترجمة المتخصصة.

أما بخصوص الوثائق المعتمدة، سواء في دروس اللغة أو الترجمة، فقد كان على الطلبة أن يتعاملوا مع وثائق متعددة الوسائط (نصوص مكتوبة، مقاطع صورّة، رسوم بيانية) ذات طابع قانوني، مقتبسة من موقع رسمي لمؤسسات وهيئات، وتتناول مواضيع من قبيل: التوظيف، وأنواع عقود العمل، والاتفاقات المهنية، وأنماط الأجور، وأشكال الإجازات، والتفاوض الجماعي، واندماج الشركات، وحقوق العاملين.

على المستوى المهني، شكلت كلّ من المقاربة الفعلية التي أوصى بها الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات، والنظرية التأويلية، مرتكزين أساسيين للتفكير التربوي لدينا، وذلك للأسباب التالية: أولاً، تهدف المقاربة الفعلية إلى جعل المتعلم فاعلاً اجتماعياً يمتلك الكفاءة والخبرة. وتمثل في تعريف المتعلم لسلسلة من السيناريوهات التي تمثل مواقف متنوعة من الحياة المهنية؛ وفي حالتنا هذه، كان لزاماً علينا إدماج مهام أحادية (Nissen 2011) في الموضوع العام لبرنامج اللغة المتخصصة، وذلك من خلال محاكاة وضعية تواصلية واقعية باستخدام وثائق أصلية، وبغرض تسهيل الوصول إلى المعرفة عبر الوساطة. ثانياً، تنظر النظرية التأويلية إلى المتعلم بوصفه منخرطاً في عملية مركبة من الفهم، والتفسير اللفظي، وإعادة بناء المعنى؛ فهو، باختصار، يشارك في فعل تواصلي يتوسط بين وضعيتين لغويتين تحملان دلالات اجتماعية-ثقافية متباعدة (Lavault 1998: 79-95).

(Seleskovitch & Lederer 2001). كما تشير Piccardo إلى كلّ من الوساطة الاجتماعية بين الأشخاص، والوساطة الباطنية داخل الذات، "حيث يسعى المتعلم المستخدم إلى إضفاء معنى على النص (الشفاهي أو المكتوب) الذي يواجهه. وهذه الممارسة تُعدّ هي الأخرى اجتماعية، إذ تضع الكاتب في علاقة مع القارئ، والمتكلّم مع المستمع" 2012: 292. وإن كان من الأيسر أداء دور الوسيط من اللغة الأجنبية إلى اللغة الأم، فإننا نرى أنّ هذا النوع من الأنشطة يجب أن يبدأ بعمل على الرسالة، وعلى وظيفتها وبنيتها الخطابية، انطلاقاً من المعرفة التي يمتلكها المتعلم لنفس الرسالة في لغته الأم، ومن ثم تدريسه على تأويل تلك الرسالة، مقرؤة كانت أو مسموعة. ومن البديهي أن يكون الاشتغال على المعجم، سواء في دروس اللغة أو الترجمة المتخصصة، قائماً على المعايير التالية:

- **الموضوعية:** المعجم المستهدف ينتمي إلى المجالين القانوني والاقتصادي،
  - **الدلالية:** تم استكشاف المعجم التخصصي من زاوية مفهومية (الترادف، والتضاد، وعلاقات فرعية-كلية)،
  - **الصرفية-التركيبية:** الاشتقاد بواسطة اللواحق والاشتقاق التركيبية.
- أما عدد الطلاب الذين شاركوا في التجربة، فقد بلغ 38 طالباً، منهم 20 في اللغة الإيطالية و18 في اللغة الفرنسية، وكان مستواهم يقابل مستوى B1+, وقد تم تقسيمهم إلى مجموعات تجريبية وضابطة على النحو الآتي:
- **دورس اللغة مع وساطة لغوية:** تسعة طلاب في الفرنسية، وعشرة في الإيطالية (تجريبية)،
  - **دورس اللغة دون وساطة لغوية:** تسعة في الفرنسية، وعشرة في الإيطالية (ضابطة)،
  - **دورس الترجمة:** 18 في الفرنسية، و20 في الإيطالية.

أما فيما يتعلق بالحجم الساعي للدرسین، فقد خُصّص لتعليم اللغة المتخصصة ستّ ساعات أسبوعياً على مدى ثلاثة عشر أسبوعاً، في حين خُصّص لتدريس الترجمة المتخصصة خمس ساعات أسبوعياً خلال المدة نفسها. ومن البديهي أنّه قد تم تنظيم حصص إضافية بغرض إنجاح هذه التجربة البيداغوجية.

وكان جميع الطلبة، على قدم المساواة، ملّمين بمتابعة مساق الترجمة القانونية، دون أن تُدَمِّج فيه أيّ أنشطة أخرى. وقبل انطلاق التجربة، قسّمنا أسابيع الفصل الدراسي إلى أسابيع زوجية وأخرى فردية، لتسهيل العمل التشاركي الثنائي. فخلال الأسابيع الزوجية، كنّا نعمل بالتناوب مع المجموعتين التجريبيتين (الفرنسية والإيطالية) في إطار تعاوني، أما في الأسابيع الفردية، فكان كلّ أستاذ يشتغل مع مجموعته فقط. وأمّا المجموعتان الضابطتان (دون وساطة)، فقد اتبّعنا معهما طريقتنا المعتادة في التدريس.

وخلال الفصل الدراسي، كان لزاماً على كلّ مجموعة تجريبية أن تقوم، على نحو منتظم، بتلخيص وثائق متعددة الوسائط، ثمّ تقديمها إلى الزملاء في إطار عمل ثنائي، في محاكاة لوضعية زمالة مهنية داخل مؤسسة، بحيث يكون أحد الزمليين غير متمكن من اللغة التي كُتب بها المستند المعتمد.

كما طلبنا من مجموعتي اللغة أن تُنْشِئَا مسرداً ثلاثياً للغة على مستند مشترك عبر الإنترنيت، سواء بشكل متزامن خلال الحصة الدراسية، أو بشكل غير متزامن، وذلك بهدف التحقق من مدى قدرتهم، من جهة، على استخلاص المصطلحات من النصوص وتقديم مقابلات لها باليونانية، ومن جهة أخرى، على الاستفادة من المصطلحات المسجّلة سلفاً في اللغة الأجنبية الثانية باعتبارها مؤشرات معجمية تساعد على اختيار المقابل الأنسب. ولهذا السبب بالتحديد اختبرنا هاتين اللغتين الرومانيتين، لما بينهما من تقارب ملحوظ على المستوى المعجمي.

في بداية الفصل الدراسي (فبراير 2017)، أجرينا لجميع الطلبة اختبارات تمهيدية في كلا المقياسين: اللغة والترجمة، إلى جانب استبيانات للتقييم الذاتي (انظر الملحق 1 لمساق اللغة، والملحق 3 لمساق الترجمة). وطلبنا من كلّ ثنائي (طالب في الفرنسيّة يحمل بالتناوب مع طالب في الإيطالية) أن يُلْخَص شفاهياً نصاً فرنسيّاً أو إيطاليّاً إلى اللغة اليونانية، بهدف التوسيط المتبادل في نقل المضمون، مع مراعاة البعد التداولي للنص. وقد تمّ اعتماد الاختبار ذاته كاختبار لاحق في نهاية الفصل. كما استُخدِم الاستبيان نفسه من قِبَل الأساتذة بوصفه استبياناً لتقييم الطلبة،

وذلك في بداية السادس ونهايته. وفي السياق ذاته، سواء في الاختبار التمهيدي أو اللاحق، اقترحنا على الطلبة أربعة تمارين تتضمن قائمة بعشرة مصطلحات قانونية، بالفرنسية تارة وبالإيطالية تارة أخرى، من بين المصطلحات التي درست طيلة السادس، وطلبنا منهم أن يبحثوا عن المقابلات اليونانية لتلك المصطلحات، من خلال الاستعانة بقدرتهم المحتملة على التعرف إلى أوجه التشابه مع اللغة الرومانية المقدمة. ثم طلب منهم الإجابة عن ثلاثة أسئلة حول الأثر الإيجابي المحتمل للغة الرومانية على عملية البحث عن المقابل المعجمي (انظر الملحقين 2.1 و 2.2). وسنعلق على نتائج هذه الاختبارات في موضع لاحق.

تبين لنا فئات سلم المؤشرات الوصفية التي رأيناها أنها الأنسب لأهداف تجربتنا، والتي استندنا إليها في دراسة كفاءات الطلبة، فقد تعلقت بأنشطة الوساطة المعرفية، إلى جانب إستراتيجيات الوساطة. وهذه الإستراتيجيات المعروضة تُعدّ إستراتيجيات أدائية، أي طرقاً تساعد الزملاء على الفهم أثناء عملية الوساطة، وترتكز على كيفية معالجة المحتوى المصدر لصالح المتلقى. وقد استبعنا بعض الأنشطة الواردة في فئات المقاييس، معتبرين أنها لا تتلاءم مع السياقات التواصلية المعتمدة في دروسنا. ولتوسيع ذلك بشكل أدق، نحيل القارئ إلى الجدول التالي (الجدول 1) الذي اقترحه نورث وبيكادرو (North & Piccardo 2016: 23-24)، وقد قمنا بتكييفه وفقاً لاحتياجاتنا:

جدول 1: مؤشرات وصفية توضح أنشطة الوساطة (North & Piccardo 2016: 23-24)

الوساطة المعرفية
بناء المعنى
صياغة الأسئلة والتعليقات لحث الآخرين على تطوير أفكارهم، وتبيرها، أو توضيح آرائهم.
طلب توضيح كيف ترتبط فكرة رئيسة بموضوع النقاش الأساسي.
نقل المعنى (شفهياً)
نقل معلومات محددة شفاهياً
شرح البيانات (مثل الرسوم البيانية، المخططات، الجداول، إلخ)
معالجة نص

٢٧٣	ترجمة شفاهية لنص مكتوب (ترجمة منظورة <sup>ii</sup> )
٢٧٤	نقل المعنى (كتابيا)
٢٧٥	نقل معلومات محددة
٢٧٦	شرح البيانات (مثل الرسوم البيانية، المخططات، الجداول، إلخ)
٢٧٧	معالجة نص
٢٧٨	ترجمة
٢٧٩	إستراتيجيات الوساطة
٢٨٠	الربط بالمعرفة السابقة
٢٨١	تطوير النص
٢٨٢	ترشيد النص
٢٨٣	تفكيك معلومة معقدة
٢٨٤	تكييف اللغة المستخدمة

لإنجاز أنشطة الوساطة على الوجه الأمثل، كان على الطلبة اتباع تعليمات تتعلق بنقل المعنى، ترکز على استخلاص المعلومات المحددة دون الخروج عن النص الأصلي، مع إعادة صياغته صياغة مناسبة تراعي الخصوصيات الثقافية للغتين المعنietين. ومن بين الإستراتيجيات التي اقترحها الأستاذ، قام الطلبة بتحديد المقاطع المهمة بالتحليل، والبحث عن الكلمات المفتاحية، وتدوين الملاحظات، ثم إعادة عرض المعلومات بحسب مدى صلتها وأهميتها.

أما فيما يتعلق بالترجمة المتخصصة، فقد طلب من كل مجموعة، في بداية الفصل الدراسي، كاختبار تمهيدي، أن تقوم بترجمة نص قانوني يتكون من حوالي 400 كلمة (من الفرنسية أو الإيطالية إلى اليونانية)، يدور حول الموضوع المذكور سابقاً. ولم يُسمح للطلبة باستخدام أي وسيلة مساعدة، وكان عليهم، إلى جانب الترجمة، أن ينشئوا معجماً ثنائياً اللغة انطلاقاً من المصطلحات الواردة في النص المصدر. وقد تمّ اعتماد النص نفسه بوصفه اختباراً لاحقاً بنفس التعليمات. وكان الهدف من هذين الاختبارين هو التتحقق مما إذا كانت دروس اللغة المصوّبة بأنشطة الوساطة قد حسّنت مهاراتهم في تحديد المصطلحات في اللغة المصدر وترجمتها إلى اللغة الهدف.

وخلال الفصل، أُنجزت الحصص على النحو المعتمد؛ حيث ترجم الطلبة النصوص بمساعدة الوسائل الإلكترونية، مثل ذاكرات الترجمة، والقواميس الإلكترونية، والنصوص الموازية والمقارنة. كما طلب منهم تقديم عرض شفاهي لترجمة نص من حوالي 1000 كلمة، مرفقاً بمجمِّع خاص.

ننتقل الآن إلى عرض وتحليل المعطيات المستخلصة من الاستبيانات التي وزعت على الطلبة والأساتذة.

## 1.2. ملاحظة الممارسات الطلابية – نتائج الاستبيانات

### 1.1.2. كفاءات الطلبة في الوساطة المعرفية

#### (أ) الرسوم البيانية الخاصة بالوساطة المعرفية

يُبيّن الشكلان 1.1 و 2.1 أداء الطلبة في الوساطة المعرفية، سواء مع الوساطة أو من دونها.

شكل 1.1: الوساطة المعرفية في اللغة الفرنسية (عدد البنود: 14، المقياس: من 0 إلى 90)



شكل 1.2: الوساطة المعرفية في اللغة الإيطالية (عدد البنود: 14، المقياس: من 0 إلى 90)



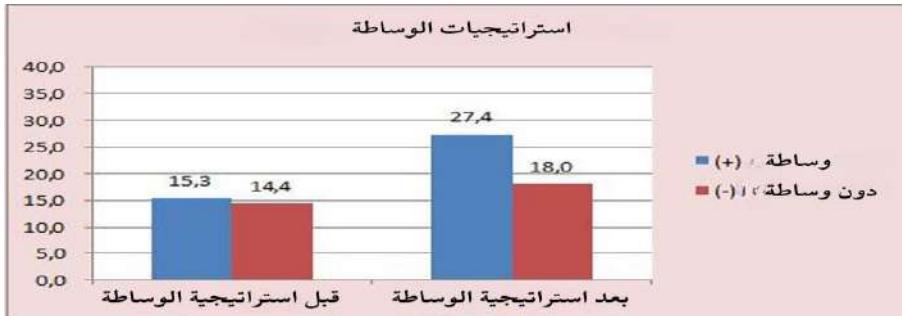
كل عمود في الرسم البياني يمثل متوسطا حسابيا. على وجه التحديد، يُمثل العمودان على الجهة اليسرى من الشكل متوسطي أداء الطلبة مع الوساطة (+) ودون وساطة (-) في بداية الفصل الدراسي، كما نتج عن مجموع الإجابات وفق مقياس ليكرت (من 0: لا أبدا إلى 5: كثيرا) على أسئلة استبيان التقييم الذاتي. أما العمودان على الجهة اليمنى، فيُشيران إلى متوسطي الأداء مع الوساطة ودونها في نهاية الفصل، استنادا إلى الإجابات على الأسئلة نفسها. فيما يخص اللغة الفرنسية، نلاحظ تحسينا واضحا في أداء الطلبة الذين تابعوا دروس اللغة مع الوساطة (من 39.9 إلى 75.9، أي بزيادة قدرها 36.0)، مقابل تحسن طفيف نسبيا لدى المجموعة الضابطة (من 38.8 إلى 51.6، بزيادة قدرها 12.8). وتُظهر هذه النتائج فارقا في المتوسطات بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية بمقدار 23.2 نقطة.

أما بالنسبة للغة الإيطالية، فنلاحظ الاتجاه نفسه تماما؛ إذ تحسن أداء الطلبة الذين تلقوا دروس اللغة مع وساطة بشكل ملحوظ (من 35.3 إلى 68.3، أي زيادة قدرها 33.0)، في حين سجلت المجموعة الضابطة تحسينا أقل بكثير (من 33.9 إلى 49.7، بزيادة قدرها 15.8). وبالتالي، فإن الفرق في المتوسطات بين المجموعتين يبلغ 17.2 نقطة لصالح المجموعة التجريبية.

#### (ب) الرسوم البيانية لاستراتيجيات الوساطة

يُظهر الشكلان 2.1 و 2.2 رسماين بيانيين يوضحان لجوء الطلبة إلى استراتيجيات الوساطة.

شكل 1.2: إستراتيجيات الوساطة في اللغة الفرنسية (عدد البنود: 8، المقياس: من 0 إلى 40)



شكل 2.2: إستراتيجيات الوساطة في اللغة الإيطالية (عدد البنود: 8، المقياس: من 0 إلى 40)



بصورة أكثر تحديداً، نرى في اللغة الفرنسية أن طلاب المجموعة التجريبية يعتبرون أنفسهم أكثر ارتياحاً في استخدام هذه الإستراتيجيات في نهاية الفصل الدراسي مقارنة بأقرانهم في المجموعة الضابطة (مع الوساطة: من 15.3 إلى 27.4، أي زيادة قدرها 12.1؛ بدون وساطة: من 14.4 إلى 18.0، أي زيادة قدرها 3.6). وبشكل عام، تتفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة بفارق يُقدر بـ 8.5 نقاط.

وينطبق الأمر ذاته على اللغة الإيطالية؛ إذ يعتقد طلاب المجموعة التجريبية أنهم يستخدمون هذه الإستراتيجيات بقدر أكبر من السلامة في نهاية الفصل الدراسي مقارنة بنظرائهم في المجموعة الضابطة (مع الوساطة: من 13.3 إلى 25.0، أي زيادة قدرها 11.7؛ بدون وساطة: من 13.1 إلى 17.4، أي زيادة قدرها 4.3). وبذلك، بلغ الفارق الإجمالي لصالح المجموعة التجريبية 8.6 نقاط.

في الجدول 2، نجمع نتائج التقييم الذاتي للطلاب في اللغتين الأجنبيتين المتخصصتين، مع جميع مكونات الوساطة المعرفية وإستراتيجيات الوساطة. وتُظهر هذه النتائج تحسّناً ملحوظاً في أداء الطلاب الذين تابعوا دروس اللغة المرفقة بأنشطة الوساطة. وقد وُضعت متوسطات المجموعات التي تابعت دروس اللغة التخصصية مع الوساطة بخط غامق.

**جدول 2: ملخص المتوسطات والفرق ذات التحسّن في الوساطة (وفقاً للتقييم الذاتي للطلاب)**

اللغة الإيطالية			اللغة الفرنسية			المجموعات	
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي		
33,0	68,3	35,3	36,0	75,9	39,9	(+) وساطة	الوساطة المعرفية
15,8	49,7	33,9	12,8	51,6	38,8	(-) وساطة	
2,5	5,9	3,4	3,4	7,2	3,8	(+) وساطة	بناء المعنى
1,2	4,3	3,1	1,5	4,7	3,2	(-) وساطة	
5,4	9,8	4,4	6,9	12,2	5,3	(+) وساطة	نقل المعنى شفهياً
3,8	8,1	4,3	2,4	8,0	5,6	(-) وساطة	
3,2	6,1	2,9	3,6	6,8	3,2	(+) وساطة	شرح المعطيات شفهياً (كاررسوم البيانية، والمخططات، إلخ)
2,1	4,6	2,5	1,5	5,1	3,6	(-) وساطة	
9	18,7	9,7	8,8	19,4	10,6	(+) وساطة	
3,8	13,4	9,6	3,4	13,7	10,3	(-) وساطة	
1,2	2,8	1,6	1,1	2,8	1,7	(+) وساطة	ترجمة نص مكتوب ترجمة شفوية (ترجمة من الورقة)
0,6	1,9	1,3	0,4	2,1	1,7	(-) وساطة	
11,7	25,0	13,3	12,1	27,4	15,3	(+) وساطة	استراتيجيات الوساطة
4,3	17,4	13,1	3,6	18,0	14,4	(-) وساطة	
1,2	3,5	2,3	1,1	3,3	2,2	(+) وساطة	الربط بالمعارف

اللغة الإيطالية			اللغة الفرنسية				
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي	المجموعات	
0,4	2,3	1,9	0,3	2,2	1,9	(-) وساطة	السابقة
4,5	9,3	4,8	4,4	9,7	5,3	(+) وساطة	إثراء وتوسيع النص
1,8	6,8	5,0	1,0	6,7	5,7	(-) وساطة	
3,1	6,4	3,3	3,4	7,8	4,4	(+) وساطة	ترشيد النص / تنظيم النص منطقياً
1,1	4,3	3,2	1,0	4,9	3,9	(-) وساطة	
1,6	3,1	1,5	1,9	3,6	1,7	(+) وساطة	تفكيك معلومة معقدة
0,6	2,1	1,5	0,5	2,1	1,6	(-) وساطة	
1,3	2,7	1,4	1,4	3,1	1,7	(+) وساطة	تكييف اللغة المستعملة / ملاءمة الخطاب
0,4	1,9	1,5	0,7	2,1	1,4	(-) وساطة	

نود أن نلفت انتباه القارئ خصوصا إلى نقل المعلومات الشفاهية الخاصة (الأسئلة: B1، B2، B3) وإلى معالجة النص شفاهيا (الأسئلة: D1، D2، D3، D4، D5، D6)، وهي الجوانب التي تُبرز نتائجها الأثر الإيجابي للوساطة المعرفية في دروس اللغة، سواء في الفرنسية أو الإيطالية.

وينطبق الأمر ذاته على إستراتيجيات الوساطة. ففيما يخص توسيع النص وإثراءه (الأسئلة: G1، G2، G3)، نلاحظ فرقا في المتوسطات بحوالي 4.4 لصالح المجموعة التجريبية في الفرنسية، وبفارق مماثل يبلغ 4.5 في الإيطالية، وهو ما يُشير إلى تحسن ملحوظ. علاوة على ذلك، وفيما يخص ترشيد النص (الأسئلة: H1، H2)، سُجّلت الزيادة 3.4 لدى المجموعة التجريبية في الفرنسية و3.1 لدى المجموعة التجريبية في الإيطالية.

#### 2.1.2. نتائج استبيانات تقييم الطلبة من قبل الأساتذة

##### (أ) رسوم بيانية عن الوساطة المعرفية

تعكس الرسوم البيانية في الشكلين 3.1 و3.2 متosteas المؤشرات المذكورة في

الجدول 1، والتي تتطابق مع أسئلة وردت في الاستبيان الذي ملأه الأستاذة حول أداء الطالب خلال الاختبار القبلي (الأعمدة اليسرى) والاختبار البعدي (الأعمدة اليمنى).

**شكل 3.1: الوساطة المعرفية في اللغة الفرنسية (14 بندًا، المقياس: من 0 إلى 90)**



**شكل 3.2: الوساطة المعرفية في اللغة الإيطالية (14 بندًا، المقياس: من 0 إلى 90)**



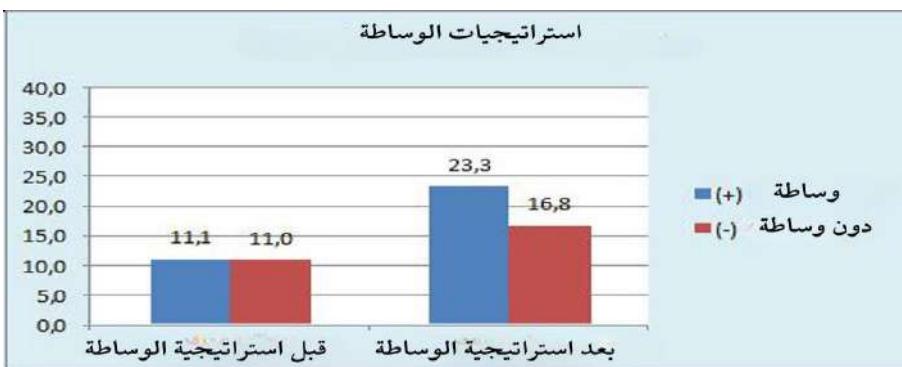
نلاحظ تحسنًا واضحًا لدى الطلبة في اللغة الفرنسية بفضل استخدام الوساطة (من 35.8 إلى 70.6، أي بزيادة قدرها 34.8)، في حين يُظهرُ الطلبة في المجموعة الشاهدة تقدُّمًا أبطأً (من 32.9 إلى 48.8، أي بزيادة قدرها 15.9)، مما يجعل الفرق في المتوسطات بين المجموعتين يُقدَّر بـ 18.9.

وبالنسبة للغة الإيطالية، نلاحظ الاتجاه ذاته تماماً؛ إذ ارتفعت نتائج الطلبة الذين تابعوا درس اللغة مع الوساطة من 33.3 إلى 70.2 (أي بزيادة قدرها 36.9)، بينما كانت الزيادة لدى المجموعة الشاهدة أضعف بكثير (من 33.6 إلى 46.1، أي بزيادة قدرها 12.5)، ليصل الفارق في المتوسطات إلى 24.4 لصالح المجموعة التجريبية.

#### (ب) الرسوم البيانية لإستراتيجيات الوساطة

تتضمن الأشكال 4.1 و 4.2 رسوماً بيانية تمثل متوسطات المعايير المدرجة في الجدول 1، والمربطة بإستراتيجيات الوساطة كما لاحظها المدرّسون.

شكل 4.1: إستراتيجيات الوساطة في اللغة الفرنسية (8 بنود، المقياس: من 0 إلى 40)



شكل 4.2: إستراتيجيات الوساطة في اللغة الإيطالية (8 بنود، المقياس: من 0 إلى 40)



بصورة أكثر تحديداً، نلاحظ في اللغة الفرنسية أن طلاب المجموعة التجريبية باتوا أكثر ارتياحاً في استخدام هذه الإستراتيجيات في نهاية الفصل مقارنة بنظرائهم في المجموعة الشاهدة (مع الوساطة: من 11.1 إلى 23.3، أي بزيادة قدرها 12.2؛ بدون وساطة: من 11.0 إلى 16.8، أي بزيادة قدرها 5.8). وبالمجمل، نجد فرقاً قدره 6.4 لصالح المجموعة التجريبية.

وفي اللغة الإيطالية، أظهر طلاب المجموعة التجريبية أيضاً ارتياحاً أكبر في استخدام هذه الإستراتيجيات في نهاية الفصل مقارنة بنظرائهم في المجموعة الشاهدة (مع الوساطة: من 12.6 إلى 24.7، أي بزيادة قدرها 12.1؛ بدون وساطة: من

12.3 إلى 15.8، أي بزيادة قدرها 3.5). وبالمجمل، يُسجّل فرق قدره 8.6 لصالح المجموعة التجريبية.

في الجدول رقم (3) الآتي، جُمعت بيانات تقييم الطلاب من قبل الأساتذة في اللغتين الأجنبيتين التخصصيتين، متضمنة جميع مكونات كلّ من الوساطة المعرفية وإستراتيجيات الوساطة. ويتبّع من النتائج أنّ الأساتذة قد لاحظوا تحسّناً في أداء الطلاب. وقد وُضعت متوسطات المجموعات التي تابعت دروس اللغة التخصصية مع وساطة بالخط العريض.

**جدول 3: ملخص المتوسطات والفرق المبينة لتحسين أداء الطلاب في الوساطة (تقييم الأساتذة)**

اللغة الإيطالية			اللغة الفرنسية			المجموعات	الوساطة المعرفية
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدي		
34.8	70.2	33.3	34.8	70.6	35.8	(+) وساطة	الوساطة المعرفية
15.9	46.1	33.6	15.9	48.8	32.9	(-) وساطة	بناء المعنى
2.9	6.2	3.3	3.4	7.0	3.6	(+) وساطة	نقل المعنى شفهيًا
1.2	4.0	2.8	1.1	4.0	2.9	(-) وساطة	ـ
7.0	10.3	4.3	5.9	11.1	5.2	(+) وساطة	ـ
4.0	7.2	4.2	3.0	7.8	4.8	(-) وساطة	ـ
4.1	6.6	2.5	2.7	6.4	3.7	(+) وساطة	شرح المعلومات شفهيًا
1.5	4.6	3.1	1.2	4.6	3.4	(-) وساطة	(كالرسوم، البيانات، والمخططات، إلخ)
10.4	19.6	9.2	8.8	19.4	10.6	(+) وساطة	ـ
2.9	12.8	9.9	4.4	13.7	9.3	(-) وساطة	ـ

اللغة الإيطالية			اللغة الفرنسية				
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدى	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدى	المجموعات	
1.4	2.8	1.4	1.5	3.2	1.7	(+) وساطة	ترجمة نص مكتوب
0.4	1.7	1.3	0.6	2.0	1.4	(-) وساطة	ترجمة شفوية (ترجمة) من الورقة
12.1	24.7	12.6	12.2	23.3	11.1	(+) وساطة	استراتيجيات الوساطة
3.5	15.8	12.3	5.8	16.8	11.0	(-) وساطة	الربط بالمعرفة السابقة
1.2	3.3	2.1	1.8	3.0	1.2	(+) وساطة	توسيع وإثراء النص
0.6	2.1	1.5	0.9	2.0	1.1	(-) وساطة	ترشيد / النص تنظيم النص منطقياً
4.6	9.2	4.6	3.7	8.1	4.3	(+) وساطة	تفكيك معلومة معقدة
1.4	6.1	4.7	2.1	6.4	4.3	(-) وساطة	تكيف اللغة المستعمل ة
3,2	6,4	3,2	3,6	6,4	2,8	(+) وساطة	
0,9	4,0	3,1	1,4	4,3	2,9	(-) وساطة	
1,7	3,1	1,4	1,6	2,8	1,2	(+) وساطة	
0,4	1,9	1,5	0,7	2,0	1,3	(-) وساطة	
1,4	2,7	1,3	1,6	3,0	1,4	(+) وساطة	
0,2	1,7	1,5	0,7	2,0	1,3	(-) وساطة	

اللغة الإيطالية				اللغة الفرنسية				
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدية	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار التمهيدية	المجموعات	ملاعمة الخطاب	

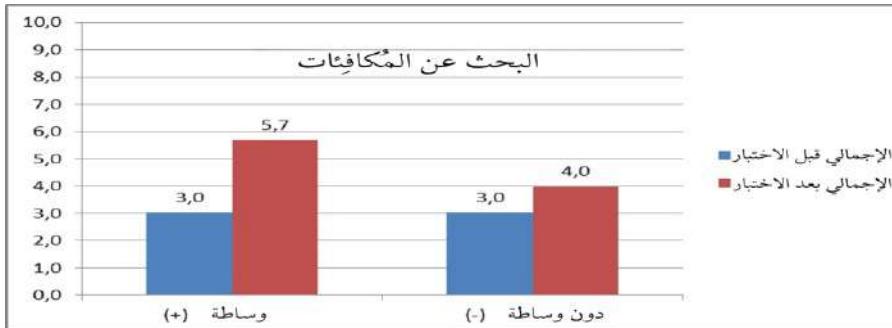
نود أن نُشير، على سبيل الاستئناس، إلى النتائج المتعلقة بمكونين من مكونات الوساطة المعرفية. فيما يخص نقل المعلومات الخاصة بالخطاب الشفاهي (الأسئلة: B1، B2، B3)، نلاحظ تحسّنا ملحوظا تمثّل في فرق متوسطات بلغ حوالي 5.9 لفائدة المجموعة التجريبية في الفرنسية، وفرق كبير أيضاً بلغ 7.0 في الإيطالية. أما فيما يتعلق بمعالجة نص شفاهيا (الأسئلة: D1، D2، D3، D4، D5)، فقد تفوقت المجموعة التجريبية في الفرنسية على المجموعة الشاهدة بفارق متوسطات بلغ 8.8، بينما بلغ الفارق في الإيطالية 10.4.

وينطبق الأمر ذاته على إستراتيجيات الوساطة؛ إذ سجّلنا، فيما يخص توسيع وإثراء النصوص (الأسئلة: G1، G2، G3)، فرقاً في المتوسطات بلغ 3.7 لفائدة المجموعة التجريبية في الفرنسية، وفرقاً أكبر في الإيطالية بلغ 4.6، مما يدل على تحسّن واضح. وبالإضافة إلى ذلك، وفيما يخص ترشيد النصوص (الأسئلة: H1، H2)، بلغت الفروقات 3.6 للمجموعة التجريبية في الفرنسية و3.2 في الإيطالية.

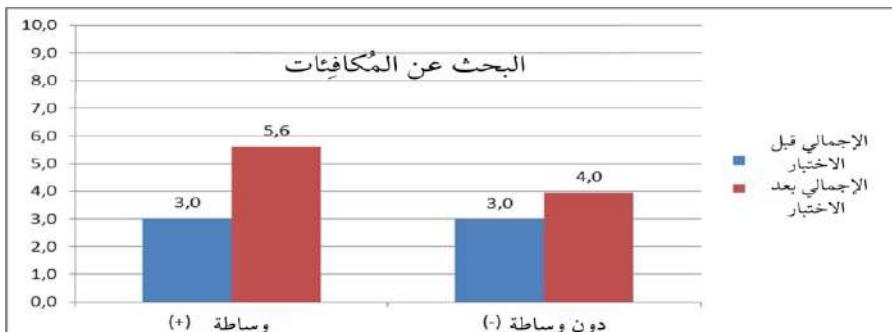
3.1.2. إنشاء مسرد ثلاثي اللغة متخصص والإجابة عن الأسئلة المرتبطة به

تعرض الصورتان 5.1.1 و5.1.2 رسوماً بيانية تجمع متوسطات أداء الطلاب في الفرنسية والإيطالية من حيث البحث عن مقابلات لغوية من خلال التعرّف على لغة رومانية في بداية الفصل ونهايته، مع الوساطة وبدونها، إلى جانب التقييم الذاتي لأداء الطلبة في بناء المعجم الثلاثي اللغة.

شكل 1.1.5: المعجم الثلاثي المتخصص في اختباري البداية والنهاية باللغة الفرنسية (متوسط الإجابات على التمارين الأربع للمعجم؛ التقييم من 0 إلى 10)



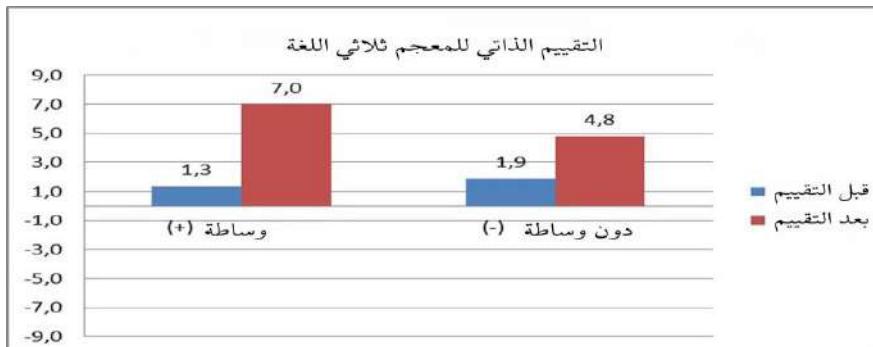
شكل 2.1.5: المعجم الثلاثي المتخصص في اختباري البداية والنهاية باللغة الإيطالية (متوسط الإجابات على التمارين الأربع للمعجم؛ التقييم من 0 إلى 10)



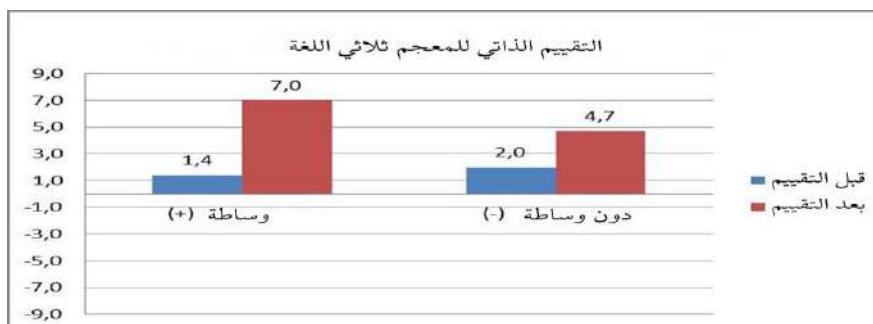
على الرغم من انطلاق كلا المجموعتين في اللغة الفرنسية من نفس النقطة (3.0)، نلاحظ تحسّناً أكبر بكثير لدى المجموعة التجريبية (5.7) مقارنة بالمجموعة الشاهدة (4.0)، أي بفارق في المتوسطات قدره 2.7 للأولى مقابل 1.0 للثانية. وتبدو الحالة شبه متماثلة فيما يتعلق باللغة الإيطالية.

أما فيما يخص الأسئلة الواردة في الاستبيان المتعلقة بالمعجم الثلاثي اللغة (انظر الملحقين 2.1 و2.2)، فإن إجابات الطلبة (الأشكال 5.2.1 و5.2.2) تؤكد ملاحظتنا بشأن الأداء المحسن في اللغتين الفرنسية والإيطالية لدى المجموعات التجريبية، وذلك بفضل الوساطة المعتمدة أثناء الدرس من جهة، وبفضل التشابه بين المصطلحات الفرنسية المطلوبة ونظيرتها الإيطالية التي شكلت أدلة من جهة أخرى.

شكل 1.2.5: التقييم الذاتي للمعجم الثلاثي اللغة في اللغة الفرنسية (3 بنود، المقياس: من -9 إلى +9)



شكل 2.2.5: التقييم الذاتي للمعجم الثلاثي اللغة في اللغة الإيطالية (3 بنود، المقياس: من -9 إلى +9)



بالإضافة إلى ذلك، تُظهر الشكل 6 مقطعاً من المعجم الثلاثي اللغة المتخصص، الذي تم إنشاؤه بشكل تعاوني طوال الفصل الدراسي.

شكل 6: معجم ثلاثي اللغة متخصص على مسند مشترك عبر الإنترن特

FRANÇAIS	ΕΛΛΗΝΙΚΑ	ITALIANO
produit national brut (un)	σκαθεριστικό εθνικό προϊόν	prodotto nazionale lordo (un)
droit commercial (un)	εμπορικό δίκαιο	diritto commerciale (un)
biens (des)	σύγχρονα	beni (dei)
juridiction (une)	δικαστηρίου	giurisdizione (una)
licence (une)	σέλεξη	licenzia (una)
permis de travail (un)	όδεια εργασίας	permesso di lavoro (un)
produit intérieur brut (un)	ακαθάριστο εγχώριο προϊόν	prodotto interno lordo (un)
valeur réelle (une)	ακαδήμια αξία	valore reale (un)
rémunération (une)	αμοιβή	riconoscimento (una)
négociation interprofessionnelle (une)	διεπαγγελματική διαπραγμάτευση	negoziazione interprofessionale (una)
reconduction (une)	ανανέωση	rinovo (un)
a but lucratif	με κερδοσκοπικό σκοπό	a scopo di lucro
représentant (un)	αντιπρόσωπος	rappresentante (un)
compensation (une)	συντοπόδιμη	compensazione (una)
société anonyme (une)	ανώνυμη εταιρεία	società anonima (una)
démission (une)	τραπαίσηση	dimissione (una)
grève (une)	απεργία	sciopero (uno)
prélèvement (un)	ανάληψη	prelevo (un)
contrat à durée indéterminée (un)	συμβόλαιο αριστού χρόνου	contratto a tempo indeterminato (un)
indemniser	αποζημιώσω	indennizzare

فضلاً عن الوساطة وإستراتيجياتها والمعجم، نهتم أيضاً بترجمة الفرنسية -

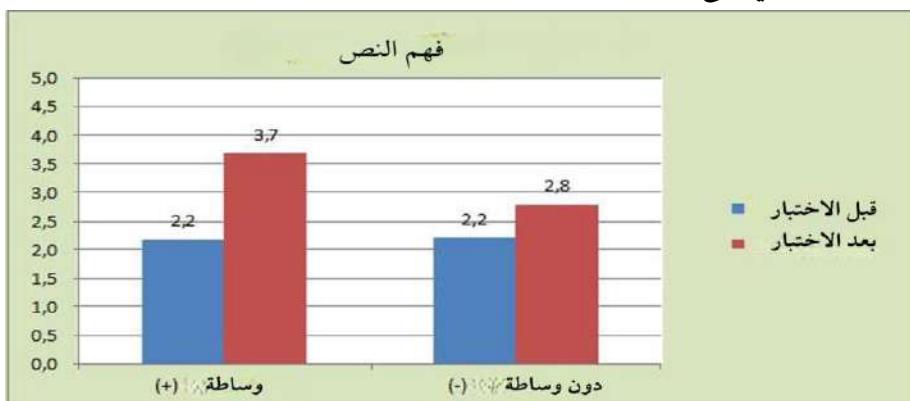
اليونانية والإيطالية-اليونانية باعتبارها وحدات مستقلة.

#### 4.1.2 نتائج استبيانات الطلاب في مادة الترجمة

تعرض الرسوم البيانية في الشكلين 7.1 و 7.2 مستوى فهم النص كما نتج عن التقييم الذاتي للطلاب في اختباري البداية والنهاية ضمن دروس الترجمة.

شكل 1.7: فهم النص الأصلي تمييزاً لترجمته من الفرنسية إلى اليونانية ومن الإيطالية إلى اليونانية باللغة الفرنسية (يتعلق بالأسئلة 1، 2، 4، 5 من الاستبيان

- الملحق 3؛ ويترافق المعدل من 0 إلى 5)



شكل 2.7: فهم النص الأصلي تمييزاً لترجمته من الفرنسية إلى اليونانية ومن الإيطالية إلى اليونانية باللغة الإيطالية (يتعلق بالأسئلة 1، 2، 4، 5 من استبيان الملحق 3؛ ويترافق المعدل من 0 إلى 5)

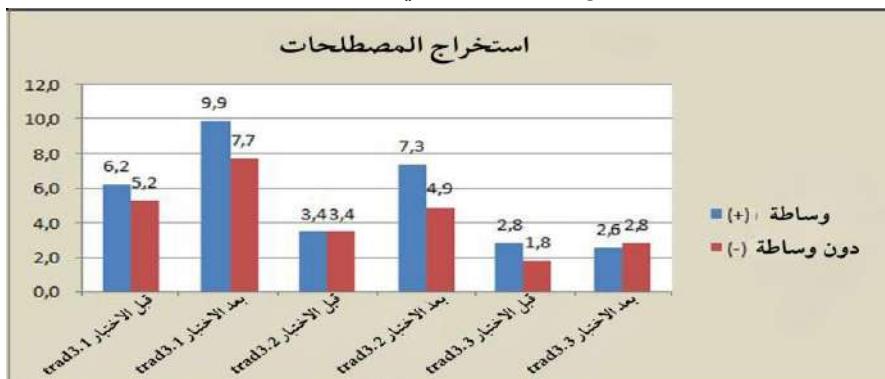


بينما كان لكليّ مجتمعي اللغة الفرنسية نقطة انطلاق مشتركة بمعدل 2,2، نجد أنه في نهاية الفصل الدراسي ارتفع مستوى فهم النص لدى المجموعة التجريبية

إلى 3.7 مقابل 2.8 للمجموعة الشاهدة، أي بفارق قدره 0.9. أما فيما يخص الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية، فقد كانت نقطة الانطلاق المشتركة هي 2.3، بينما لاحظنا في نهاية الفصل الدراسي وجود فرق قدره 0.8 (3.7 مقابل 2.9) لصالح المجموعة التجريبية.

تُظهر الرسوم البيانية في الشكلين 8.1 و 8.2 كفاءة استخراج المصطلحات في الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية ومن الإيطالية إلى اليونانية. لا توجد سلم دقيق للقيم لأن الرسمين البيانيين يُظهِران متوسط مجموع المصطلحات التي تم تحديدها وفقاً لإجابات الطلاب على الأسئلة 3.1، 3.2، 3.3 من استبيان التقييم الذاتي في مادة الترجمة المتخصصة (انظر الملحق 3).

شكل 1.8: كفاءة استخراج المصطلحات في الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية

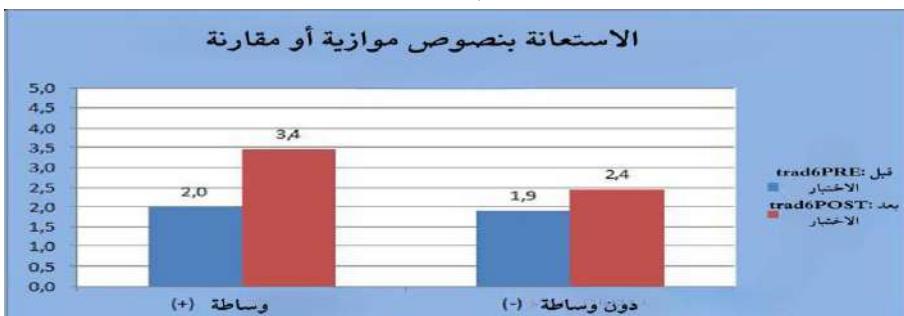


الشكل 2.8: كفاءة استخراج المصطلحات في الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية

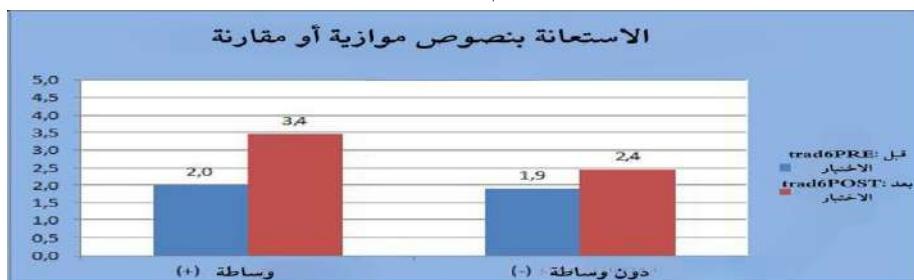


فيما يتعلّق برصد المصطلحات باللغة الفرنسية، فإن الفرق البالغ 1,0 بين المجموعتين في بداية الفصل الدراسي يرتفع إلى 2,2 في اختبار ما بعد الفصل. وعلى وجه التحديد، في بداية الفصل كان الفريقان متساوين في مدى تأكدهما من التعرّف على مصطلحات مألوفة، في حين أنه في نهاية الفصل يتقدّم الفريق التجاري بـ 7,3 مقابل 4,9 للفريق الضابط، أي بفارق 2,4. أما فيما يخص المصطلحات غير المألوفة، فعلى الرغم من الأفضلية الأولية لصالح الفريق الضابط الذي واجه عدداً أقل من المصطلحات غير المعروفة، فإن الفريق التجاري ينتهي بتقدّم طفيف بفارق 0,2. أما بخصوص رصد المصطلحات باللغة الإيطالية، فإن التساوي بين الفريقين في البداية يفسح المجال لفارق يبلغ 3,7 في اختبار ما بعد الفصل. وعلى وجه الخصوص، كان الفريقان في البداية متقاربين من حيث تأكدهما من التعرّف على مصطلحات مألوفة، إلا أنه في نهاية الفصل نلاحظ تحسناً واضحاً لدى الفريق التجاري مسجلاً 8,2 مقابل 4,5 للفريق الضابط، أي بفارق 3,7. وفيما يتعلّق بالمصطلحات غير المألوفة، على الرغم من الفارق الأولي البالغ 1,0 لصالح الفريق الضابط الذي واجه عدداً أقل منها، ينتهي الأمر بالمجموعتين تحقيق نفس النتيجة. تُبرّز الجداول الواردة في الشكلين 9.1 و 9.2 كثافة استشارة النصوص الموازية أو المشابهة من قبل طلاب المجموعة التجريبية مقارنة بزملائهم في المجموعة الضابطة.

**شكل 1.9: لجوء الطلاب إلى نصوص موازية أو مشابهة في الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية (السؤال 6 من الملحق رقم 3: المقياس من 0 إلى 5)**



الشكل 9.2: لجوء الطالب إلى نصوص موازية أو مشابهة في الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية (السؤال 6 من الملحق رقم 3: المقياس من 0 إلى 5)



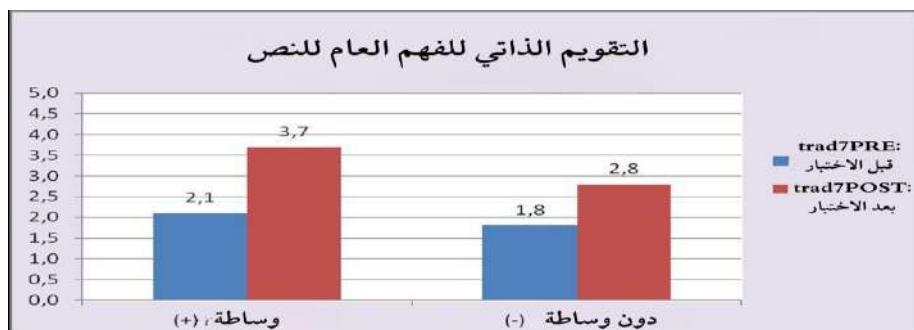
على الرغم من انطلاقه شبه متكافئة للمجموعتين في كلتا اللغتين، فإن الفارق بلغ 0.9 و 0.5 لفائدة المجموعتين التجريبيتين في الفرنسية والإيطالية على التوالي في نهاية الفصل الدراسي.

تعرض الجداول في الشكلين 1.10 و 2.10 التقييم الذاتي للفهم العام للنص.

شكل 1.10: التقييم الذاتي للفهم العام للنص باللغة الفرنسية (السؤال 7 من الملحق 3: المقياس من 0 إلى 5)



شكل 2.10: التقييم الذاتي للفهم العام للنص باللغة الإيطالية (السؤال 7 من الملحق 3: المقياس من 0 إلى 5)

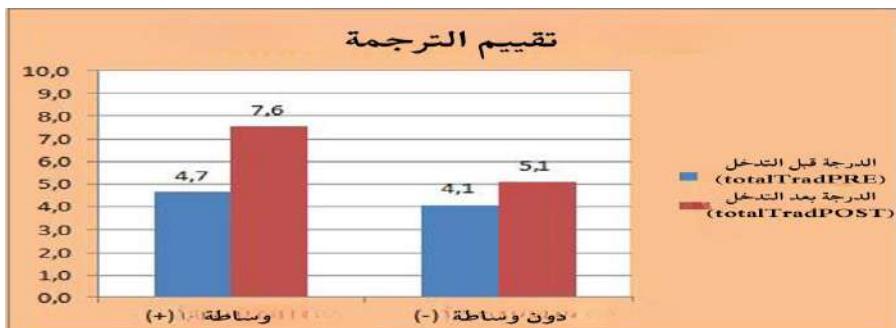


نلاحظ أنه في نهاية الفصل الدراسي، وعلى الرغم من أن مستوى الانطلاق كان شبه متساوٍ بين مجموعة الترجمة، فإن المجموعة التجريبية أظهرت فيما أفضل بكثير من مجموعة الشاهد، بفارق قدره 0.7 بالنسبة للفرنسية و 0.6 بالنسبة الإيطالية.

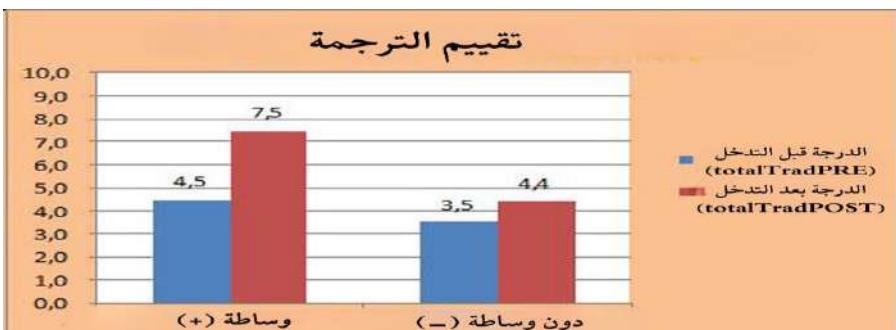
#### 5.1.2. تقييم أداء الطلبة في الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية ومن الإيطالية إلى اليونانية من طرف الأساتذة

عرض الجداول في الشكلين 1.11 و 2.11 التقييم الإجمالي للترجمة من الفرنسية إلى اليونانية ومن الإيطالية إلى اليونانية.

شكل 1.11: التقييم الإجمالي للترجمة من الفرنسية إلى اليونانية (درجة الترجمة: المقاييس من 0 إلى 10)



شكل 11.2: التقييم الإجمالي للترجمة من الإيطالية إلى اليونانية (درجة الترجمة: المقاييس من 0 إلى 10)



من جانب الأساتذة، تُظهر أوراق الطلاب في نهاية الفصل تحسّناً قدره 2.9 نقطة في الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية، و 3.0 نقاط في الترجمة من الإيطالية إلى

اليونانية بالنسبة لطلاب المجموعة التجريبية، مقارنة بزيادة بالكاد تبلغ 1.0 نقطة لدى طلاب المجموعة الشاهدة.

يعرض الجدول 4 من جهة التقييم الذاتي للطلاب، ومن جهة أخرى التقييم التجمعي للترجمة من قبل الأساتذة. يضم الجدول معدلات أداء الطلاب في اختبار ما قبل الدورة واختبار ما بعدها في دروس الترجمة المتخصصة، بالإضافة إلى تطور الأداء بين بداية الفصل ونهايته في اللغتين. وقد كُتبت معدلات المجموعات التي تلقت دروس اللغة مع الوساطة بخط عريض. نلاحظ أن المجموعات التي تابعت دروس اللغة مع الوساطة قد حصلت على درجات أفضل في الترجمة المتخصصة.

**جدول 4: ملخص دروس الترجمة (تقييم ذاتي من الطالب وتقييم الأساتذة)**

الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية			الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية				
الزيادة	الاختبار اللاحق تمهدى	الاختبار تمهدى	الزيادة	الاختبار اللاحق تمهدى	الاختبار تمهدى	المجموعات	
1.4	3.7	2.3	1.5	3.7	2.2	(+) وساطة	التقييم الذاتي للطلاب
0.6	2.9	2.3	0.6	2.8	2.2	(-) وساطة	
5.2	10.4	5.2	3.7	9.9	6.2	(+) وساطة	فهم النص
1.5	6.7	5.2	2.5	7.7	5.2	(-) وساطة	
4.3	8.2	3.9	3.9	7.3	3.4	(+) وساطة	استخراج المصطلحات (اجمالي)
0.7	4.5	3.8	1.5	4.9	3.4	(-) وساطة	
-0.1	2.2	2.3	-0.2	2.6	2.8	(+) وساطة	استخراج المصطلحات

الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية			الترجمة من الفرنسية إلى اليونانية				
الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار تمييزي	الزيادة	الاختبار اللاحق	الاختبار تمييزي	المجموعات	
0.9	2.2	1.3	1.0	2.8	1.8	(-) وساطة	(المصطلحات المعروفة)
1.5	3.4	1.9	1.4	3.4	2.0	(+) وساطة	استخراج المصطلحات (المصطلحات غير المعروفة)
1.0	2.5	1.5	0.5	2.4	1.9	(-) وساطة	الاستعانة بنصوص متماثلة أو موازية
1.6	3.7	2.1	1.5	3.7	2.2	(+) وساطة	التقييم الذاتي للفهم العام للنص
1.0	2.8	1.8	0.8	2.9	2.1	(-) وساطة	
1.4	3.7	2.3	1.5	3.7	2.2	(+) وساطة	
0.6	2.9	2.3	0.6	2.8	2.2	(-) وساطة	
3.0	7.6	5.4	5.1	7.6	4.7	(+) وساطة	تقييم الأستاذ للترجمة
0.9	5.1	3.5	1.0	5.1	4.1	(-) وساطة	

## 2.2 مقارنة المتوسطات باستخدام اختبار ت "t"

قمنا بمقارنة المتوسطات المرتبطة بالمعايير المدروسة باستخدام اختبار "t". وتتجدر الإشارة إلى أن اختبار "ت" هو اختبار معلمي (بارامטרי) يُستخدم لمقارنة المتوسطات عندما يكون من الضروري معرفة ما إذا كانت الفروقات بين متوسطي عينتين مستقلتين - في حالتنا هذه، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة -

ذات دلالة إحصائية (راجع: Field 2009: 288-285). وقد أظهرت لنا سلسلة هذه الاختبارات أن الفرق بين المتوسطات في بداية الفصل الدراسي كان طفيفاً وغير ذي دلالة إحصائية بالنسبة للمجموعتين وفي اللغتين، وهو ما لم يعد الحال عليه في نهاية الفصل، حيث إن الأرقام – بحسب اختبار "ت" – تميل إلى الاقتراب من الصفر أو تبلغ الصفر (الأرقام المميزة بخط غامق في الجداول التالية).

على سبيل التوضيح، يبيّن الجدول 5 الفرق غير الدال إحصائياً في بداية الفصل الدراسي، والذي يصبح دالاً إحصائياً في نهايةه، وهو ما نُرجعه إلى إدراج أنشطة الوساطة اللغوية في دروس اللغة المتخصصة.

**جدول 5: نتائج اختبار "ت" المتعلقة بتقييم الأساتذة للطلاب فيما يخص الوساطة وإستراتيجيات الوساطة (دروس اللغة المتخصصة)**

تقييم الأساتذة الفرنسيين للطلبة	الوساطة	اختبار أولي	قيمة ت(t)	درجات الحرية (Df)	الدلالة الإحصائية (ثنائي الطرف (2-tailed))	المتوسط الفارق (M.D.)
وساطة	وساطة	اختبار لاحق	6,332	16	0,000	21,7778
استراتيجيات الوساطة	استراتيجيات الوساطة	اختبار أولي	0,077	13,510	0,940	0,1111
استراتيجيات الوساطة	استراتيجيات الوساطة	اختبار لاحق	5,878	13,510	0,000	6,5556
تقييم الأساتذة الإيطاليين للطلبة	الوساطة	اختبار أولي	قيمة ت(t)	درجات الحرية (Df)	الدلالة الإحصائية (ثنائي الطرف-2- tailed))	المتوسط الفارق (M.D.)
وساطة	وساطة	اختبار لاحق	18	18	0,797	-0,3000
استراتيجيات الوساطة	استراتيجيات الوساطة	اختبار أولي	18	18	0,704	0,3000
استراتيجيات الوساطة	استراتيجيات الوساطة	اختبار لاحق	12,458	12,458	0,000	8,9000

وبدوره، يتضمن الجدول رقم (6) نتائج التقييم الذاتي الذي أجراه الطلاب فيما يتعلق بفعل الوساطة وإستراتيجيات الوساطة التي تم اعتمادها خلال درس اللغة المتخصصة. ويتبين من النتائج أن التحسن المسجل مهم جداً من الناحية الإحصائية.

**جدول 6: نتائج اختبار (t) الخاصة بالتقييم الذاتي للطلاب فيما يتعلق بالوساطة وإستراتيجيات الوساطة (درس اللغة المتخصصة)**

المتوسط الفارق (M.D.)	الدلاللة الإحصائية Sig. (ثاني الطرف. (2-tailed))	درجات الحرية (Df)	قيمة ت (t)		التقييم الذاتي للطلبة فيما يخص الوساطة الفرنسية
1,1111	0,655	10,018	0,461	اختبار أولى	وساطة
24,3333	0,000	8,999	6,257	اختبار لاحق	وساطة
0,1111	0,940	13,962	0,077	اختبار أولى	إستراتيجيات الوساطة
6,5556	0,000	13,510	5,878	اختبار لاحق	إستراتيجيات الوساطة
المتوسط الفارق (M.D.)	الدلاللة الإحصائية Sig. (ثاني الطرف. (2-tailed))	درجات الحرية (Df)	قيمة ت (t)		التقييم الذاتي للطلبة فيما يخص الوساطة الإيطالية
1,4000	0,294	18	1,081	اختبار أولى	وساطة
18,6000	0,000	10,272	7,564	اختبار لاحق	وساطة
0,3000	0,704	18	0,386	اختبار أولى	إستراتيجيات الوساطة
8,9000	0,000	12,458	7,783	اختبار لاحق	إستراتيجيات الوساطة

فيما يخص درس الترجمة المتخصصة، تُعرض نتائج اختبار (t) المتعلقة بالتقييم الذاتي للطلبة خلال هذا الدرس، بالإضافة إلى التقييم الختامي لترجماتهم من قبل الأساتذة، في الجدول رقم (7). وتُظهر نتائج الاختبار أن متوسط الفروق في

الأداء يُعد مهما جداً من الناحية الإحصائية في نهاية الفصل، وهو ما يُعزى إلى تحسّن أداء الطلبة بفضل مشاركتهم في دروس اللغة التي تم فيها اعتماد الوساطة.

**جدول 7: نتائج اختبار (t) المتعلقة بالتقدير الذاتي للطلبة خلال درس الترجمة المتخصصة وبالتالي التقييم/التنقيط الذي قام به الأساتذة.**

المتوسط الفارق (M.D.)	الدلالة الإحصائية (ثنائي الطرف, (2-tailed))	درجات الحرية (Df)	قيمة ت(t)		من إلى الفرنسية اليونانية
0,1111	0,715	16	0,371	اختبار أولي	التقييم الذاتي لفهم النص (السؤال)
0,7778	0,128	16	1,606	اختبار لاحق	التقييم الذاتي لفهم النص (السؤال 7)
1,0000	0,270	16	1,143	اختبار أولي	استخراج المصطلحات (السؤال 3.1)
2,2222	0,037	16	2,272	اختبار لاحق	استخراج المصطلحات (السؤال 3.1)
0,1111	0,587	16	0,556	اختبار أولي	اللجوء إلى نصوص موازية أو متشابهة (السؤال 6)
1,0000	0,010	16	2,920	اختبار لاحق	اللجوء إلى نصوص موازية أو متشابهة (السؤال 6)
-0,02778	0,825	16	-0,225	اختبار أولي	فهم النص (الأسئلة (5, 4, 2, 1)
0,88889	0,000	16	5,613	اختبار لاحق	فهم النص (الأسئلة (5, 4, 2, 1)
0,5556	0,268	16	1,147	اختبار أولي	تقييم الترجمة
2,4444	0,002	16	3,719	اختبار لاحق	تقييم الترجمة
المتوسط الفارق (M.D.)	الدلالة الإحصائية (ثنائي الطرف, (2-tailed))	درجات الحرية (Df)	قيمة ت(t)		الترجمة من الإيطالية إلى اليونانية

0,3000	0,391	18	0,878	اختبار أولي	التقييم الذاتي لفهم النص (السؤال 7)
0,9000	0,057	18	2,029	اختبار لاحق	التقييم الذاتي لفهم النص (السؤال 7)
0,0000	1,000	18	0,000	اختبار أولي	استخراج المصطلحات (السؤال 3.1)
3,7000	0,000	18	4,241	اختبار لاحق	استخراج المصطلحات (السؤال 3.1)
0,4000	0,120	18	1,633	اختبار أولي	الجوء إلى نصوص موازية أو متشابهة (السؤال 6)
0,9000	0,010	18	2,852	اختبار لاحق	الجوء إلى نصوص موازية أو متشابهة (السؤال 6)
0,0000	1,000	13,472	0,000	اختبار أولي	فهم النص (الأسئلة 5, 4, 2, 1)
0,87500	0,000	18	5,935	اختبار لاحق	فهم النص (الأسئلة 5, 4, 2, 1)
1,0000	0,074	18	1,897	اختبار أولي	تقييم الترجمة
3,1000	0,000	18	4,978	اختبار لاحق	تقييم الترجمة

## خاتمة

لقد تأكّدت فرضيتنا الأساسية، ومفادها أن أنشطة الوساطة في دروس اللغة المتخصصة تؤدي دوراً تكميلياً مع دروس الترجمة المتخصصة، مما يعزّز فهم النصوص واكتساب المعجم المتخصص. وقد سعينا من خلال هذه الدراسة إلى إبراز أن الترجمة التعليمية، في سياق التعليم العالي (تخصص لغات أجنبية تطبيقية - LEA)، وعلى الرغم من قلة عدد المشاركين، تكتسب دوراً جديداً في تعليم اللغات الأجنبية، وخصوصاً في إطار دروس اللغة المتخصصة. فالوساطة اللغوية، كما وردت في نسختي الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات (CECR)، لاسيما نسخة عام

2016، من شأنها أن تدفع تدريس اللغات إلى تجاوز الممارسات التقليدية المحدودة نوعاً ما، مثل الترجمة من اللغة الأم إلى اللغة الأجنبية والعكس، والتدريبات النحوية والمعجمية التي غالباً ما تُعتمد في الدروس. وبعبارة أخرى، فإن توظيف الوساطة اللغوية في أشكال متنوعة من الترجمة يمثل مقاربة تدريجية في تعليم اللغات. أما فيما يخص تجربتنا التعليمية، فقد أثبتت أن أنشطة الوساطة المستندة إلى بعض واصفات الإطار الأوروبي أسممت في تعزيز اكتساب المعجم المتخصص، مما أدى إلى تحسين فعالية فهم النصوص المتخصصة وترجمتها إلى اللغة الهدف في دروس الترجمة المتخصصة. وقد أكد اختبار "تي" (t-test) هذه النتائج. وبما أن النسخة الثانية من الإطار الأوروبي تُعدّ، بحسب مؤلفها، نسخة تجريبية، فإننا نرى أنها تفتح آفاقاً أوسع للوساطة اللغوية، نظراً لكثرة واصفاتها، وتنوع أنواع التواصل فيها (بين لغتين أو داخل اللغة الواحدة)، وتعدد أنشطتها. وعلاوة على ذلك، فإن الوساطة تُعدّ عاملًا محفزاً للمتعلمين لتعلم اللغات الأجنبية بطريقة إبداعية، لأنها تدمج عناصر ثقافية ضرورية لتحقيق التواصل بين الثقافات وتعدد اللغات، وهو ما قد يواجهونه كثيراً في حياتهم المهنية والاجتماعية.

## تعليقات المترجمة:

- i كلمة "تبليفن" هي ترجمة مجازية لعبارة «balkanisation» الواردة في النص الفرنسي.
- المعنى الحرفي لـ«balkanisation» هو "البلقنة"، أي تجزئة كيان واحد إلى أجزاء صغيرة متفرقة لا يجمعها انسجام — وهي كلمة مشتقة من منطقة البلقان التي كانت مثلاً على الانقسام والتفتت السياسي بعد تفكك الإمبراطورية العثمانية. أما المعنى المجازي في هذا السياق الأكاديمي، فهو أن تعليم الفرنسيّة لغة أجنبية (FLE) أصبح مجرّأً إلى فروع أو تخصصات كثيرة (مثلاً FOS ، FOU ، FLI ، FLP...)، بحيث فقد شيئاً من وحدته الأصلية ك"تعليم عام للفرنسيّة"، وصار مجموعة من المسارات التخصصية المستقلة.
- ii هي عملية قراءة نص مكتوب بلغة المصدر بصوت عال، وترجمته شفاهياً فوراً إلى اللغة الهدف، من دون تحضير مسبق. بمعنى آخر، المترجم أمامه نص مكتوب، لكنه لا يترجمه كتابة، بل ينقله شفاهياً مباشرة إلى المستمعين بلغة أخرى.
- iii الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات؟

(Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues – CEFR)

هو وثيقة مرجعية وضعها مجلس أوروبا (Conseil de l'Europe) سنة 2001 بهدف توحيد معايير تعليم وتعلم وتقييم اللغات في أوروبا، وانتشرت فيما بعد في العالم كله.

يُعرف اختصاراً بالfrancaise أو بالإنجليزية.

iv الوساطة اللغوية مصطلح أدرج حديثاً (2018-2020) ويشير إلى قدرة المتعلم على نقل معنى أو تبسيطه أو إعادة صياغته أو ترجمته من لغة إلى أخرى أو من شكل لغوي إلى آخر، لتمكين التواصل بين أطراف لا يتشاركون نفس اللغة أو المعرفة.

### قائمة المراجع:

- ADEN Joëlle, 2012, « La médiation linguistique au fondement du sens partagé : vers un paradigme de l'éaction en didactique des langues », *Ela*, 2012/3, n°167, 267-284.
- ARROYO Encarnación, 2008, « L'enseignement de la traduction et la traduction dans l'enseignement », *Cahiers de l'APLIUT*, Vol. XXVII (1), 80-89.
- BESSE Henri, 2004, *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Paris : Didier Scolaire.
- BESSE Henri, 1998, « Trois genres de traduction » in FORGES Germaine & BRAUN Alain (eds.), *Didactique des langues, traductologie et communication*, Bruxelles : DeBoeck, 10-27.
- BIEDERMANN Anne, 2014, « La médiation linguistique dans un contexte d'enseignement des langues étrangères », *Synergies Chili*, n°10, 83-91.
- BYRAM Michael, 2008, "Translation and mediation – objectives for language teaching", *The Nordic Network for Intercultural Communication (NIC)*, The Vigdis Finnbogadóttir Institute of Foreign Languages, University of Iceland, [http://vigdis.hi.is/translation\\_and\\_meditation\\_objectives\\_for\\_language\\_teaching](http://vigdis.hi.is/translation_and_meditation_objectives_for_language_teaching)
- BYRAM Michael, GRIBKOVA Bella & STARKEY Hugh, 2002, *Développer la dimension interculturelle de l'enseignement des langues*, Strasbourg : Conseil de l'Europe.
- CARRERES Angeles, 2006, "Strange bedfellows: Translation and language teaching. The teaching of translation into L2 in modern language degrees; uses and limitations?", *Sixth Symposium on Translation, Terminology and Interpretation in Cuba and Canada*, December 2006, Canadian Translators, Terminologists and Interpreters Council Havana, Cuba, <http://www.cttic.org/ACTI/2006/papers/Carreres.pdf>
- CHOVANCOVÁ Barbora, 2016, "Mediation in legal English teaching studies in logic, grammar and rhetoric", *Studies in Logic, Grammar and Rhetoric*, 45 (1), Bialystok: De Gruyter Open, 21-35, <https://doi.org/10.1515/slgr-2016-0013>

CONSEIL DE L'EUROPE, 2001, *Cadre européen commun de référence pour les langues : Apprendre, Enseigner, Évaluer*, Paris : Didier / Conseil de l'Europe.

CONSEIL DE L'EUROPE, 2009, *Relier les examens de langues au Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : Apprendre, enseigner, évaluer (CECRL)*. Un manuel. Strasbourg : Division des Politiques Linguistiques, [https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/ManualRevision-proofread-FINAL\\_fr.doc](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/ManualRevision-proofread-FINAL_fr.doc)

COOK Guy, 2010, *Translation in Language Teaching: An Argument for Reassessment*, Oxford: Oxford University Press.

COSTE Daniel & CAVALLI Marisa, 2015, *Éducation, mobilité, altérité. Les fonctions de médiation de l'école*, Strasbourg : Conseil de l'Europe, [https://www.coe.int/t/dg4/Linguistic/Source/LE\\_texts\\_Source/LE%202015/Education-Mobility-Otherness\\_FR.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/Linguistic/Source/LE_texts_Source/LE%202015/Education-Mobility-Otherness_FR.pdf)

DUFF Alan, 1989, *Translation*, Oxford: Oxford University Press.

FERNANDEZ-GUERRA Ana, 2014, "The usefulness of translation in foreign language learning: students' attitudes", *International Journal of English Language & Translation Studies*, 2 (1), 153-170.

FIELD Andy, 2009, *Discovering Statistics Using SPSS*, Londres : Sage.

FRANIC Ivana, 2014, « De la métataxe à la médiation linguistique : la structure oubliée ? », *Linguistica LI*, 411-424.

GAULTIER Marie-Thérèse & MASSELIN Jacques, 1973, « L'Enseignement des Langues de Spécialité à des Étudiants Étrangers », *Langue Française*, n°17, Paris : Larousse, 112-123.

HOUSE Juliane, 2009, *Translation*, Oxford: Oxford University Press.

KÁROLY Adrienn, 2014, "Translating EU texts in the English BA programme: exploring teachers' views and practices", *WoPaLP*, 8, 62-79.

KOCOUREK Rostislav, 1991, *La langue française de la technique et de la science*, Wiesbaden : Brandstetter Verlag.

KRAMSCH Claire, 2006, "From communicative competence to symbolic competence", *The Modern Language Journal*, 90 (2), 249-252.

- LADMIRAL Jean-René, 1972, « La traduction dans l'institution pédagogique », *Langages*, n°28, 8-39.
- LAVAULT Élisabeth, 1998, « La traduction comme négociation », in DELISLE Jean & LEE-JAHNKE Hannelore (eds.), *Enseignement de la traduction et traduction dans l'enseignement*, Ottawa : Les Presses de l'Université d'Ottawa, 79-95.
- LIAO Posen, 2006, "EFL learners' beliefs about and strategy use of translation in English learning", *Regional Language Centre Journal*, 37 (2), 191-215.
- MANGIANTE Jean-Marc, 2002, « Place et rôle du lexique spécialisé dans les discours de français commercial et économique », *Recherche et pratiques pédagogiques en langues de spécialité*, 21 (4).
- MEDIONI Maria-Alice, MAZET Florence & SEBAHI Eddy, 2016, « Traduction, médiation et réflexion sur la langue », *Les langues modernes*, n°2, Paris: APLV, 11-20, [http://ma-medioni.fr/sites/default/files/article\\_files/traduction\\_médiation\\_et\\_reflexion\\_sur\\_la\\_langue.pdf](http://medioni.fr/sites/default/files/article_files/traduction_médiation_et_reflexion_sur_la_langue.pdf)
- MOURLHON-DALLIES Florence, 2008, « Langue de spécialité et logiques professionnelles : enseigner le français en fin de cursus professionnalisant » in BERTRAND Olivier & SCHAFFNER Isabelle (eds.), *Le français de spécialité. Enjeux culturels et linguistiques*, Paris : Editions de l'Ecole Polytechnique, 71-81.
- NISSEN Elke, 2011, « Variations autour de la tâche dans l'enseignement / apprentissage des langues aujourd'hui », *Alsic*, 14, <https://journals.openedition.org/alsic/2344>
- NORD Christiane, 2005 1988, *Text analysis in translation: Theory, methodology, and didactic application of a model for translation-oriented text analysis*, Amsterdam: Rodopi.
- DOI: [10.1163/9789004500914](https://doi.org/10.1163/9789004500914)
- NORTH Brian & PICCARDO Enrica, 2016, « Élaborer des descripteurs pour illustrer les aspects de la médiation pour le CECR », <https://rm.coe.int/elaborer-des-descripteurs-illustrant-des-aspects-de-la-mediation-pour-/1680713e2d>

- PEVERATI Costanza, 2013, "Translation in modern language degree courses: a focus on transferable generic skills", *in TRAlinea*, 15, [http://www.intralinea.org/archive/article/translation\\_in\\_modern\\_language\\_degree\\_courses](http://www.intralinea.org/archive/article/translation_in_modern_language_degree_courses)
- PICCARDO Enrica, 2012, « Médiation et apprentissage des langues : pourquoi est-il temps de réfléchir à cette notion ? », *ELA*, 3 (167), 285-297.
- PUREN Christian, 1988, *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues vivantes*. Paris : CLE International.
- PUREN Christian, 1995, « Pour un nouveau statut de la traduction en didactique des langues », *Les Langues Modernes*, n°1, Paris : APLV, 7-22, <http://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article4800>
- PUREN Christian, 2002, « Perspectives actionnelles et perspectives culturelles en didactique des langues-cultures », *Les Langues Modernes*, n°3, Paris : APLV, 55-71, <https://www.aplv-languesmodernes.org/spip.php?article844>
- PYM Anthony, MALMKJÆR Kirsten & del MAR GUTIÉRREZ-COLÓN Plana Maria, 2013, *The Role of Translation in the Teaching of Languages in the European Union. Studies on Translation and Multilingualism*, Luxembourg: Publications Office of the European Union, [http://www.termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/European\\_Commission.pdf](http://www.termcoord.eu/wp-content/uploads/2013/08/European_Commission.pdf)
- RANDACCIO Monica, 2012, "Translation and language teaching: translation as a useful teaching resource", *in* GORI Federica & TAYLOR Christopher (eds.), *Aspetti della didattica e dell'apprendimento delle lingue straniere: contributi dei collaboratori del Centro Linguistico dell'Università di Trieste*, v. 2, Trieste: EUT Edizioni Università di Trieste, 78-91.
- SCHÄFFNER Christina, 1998, "Qualification for professional translators: translation in language teaching versus teaching translation", *in* MALMKJÆR Kirsten (ed.), *Translation and Language Teaching: Language Teaching and Translation*, Manchester: St Jerome Publishing, 117-133.
- SELESKOVITCH Danica & LEDERER Marianne, 2001 1984, *Interpréter pour traduire*, Paris : Didier Érudition.

- SPRINGER Claude, 2014, « Regards didactiques sur les technolectes : des langues de spécialité aux communautés professionnelles », in MESSAOUDI Leila & LERAT Pierre (eds.), *Les technolectes/langues spécialisées en contexte plurilingue*, Rabat : Publications du laboratoire Langage et société CNRST URAC 56, 57-78, <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01107501>
- WEISSMANN Dirk, 2012, « La médiation linguistique à l'université : propositions pour un changement d'approche », *Ela*, 3 (167), 313-324.

## التعريف بالمؤلفين:

**إليفيثيريا دوجوريتي (Eleftheria Dogoriti)** أستاذة مشاركة في التواصل بين اللغات والثقافات في البيئات المهنية، تنشط في جامعة إيونينا باليونان؛ درست الترجمة والتعليم والتكنيات اللغوية، وشاركت في بحوث حول الوساطة اللغوية وأنشطة الترجمة في تدريس اللغات التخصصية.

**جورجيوس إيزيريس (Georgios Iseris)** باحث يونياني يعمل في مجال الترجمة، عضو هيئة تدريس في جامعة إيونينا وإبتيما؛ حاصل على شهادات في التاريخ، واللغات الإيطالية، وتقنيات الترجمة والتواصل.

**ثيودوروس فيزاس (Theodoros Vyzas)** أستاذ مساعد في قسم اللغات الأجنبية والترجمة في جامعة إيونينا؛ متخصص في ترجمة النصوص المتخصصة بين الفرنسية واليونانية، وفي الترجمة القانونية والاقتصادية والاجتماعية والترجمة التتابعية.

## ملخص المقال:

يهدف هذا المقال إلى عرض مقاربة استكشافية أُجريت في قسم اللغات الأجنبية التطبيقية (بجامعة يونانية)، واستندت إلى المؤشرات الوصفية الجديدة التي طورها الإطار الأوروبي المرجعي المشترك للغات (CEFR) <sup>iii</sup> والمتعلقة بالوساطة اللغوية <sup>iv</sup> بين اللغات. وترتکز هذه المقاربة على دينامية الجمع بين أنشطة وإستراتيجيات الوساطة اللغوية في سياق تعليم اللغة المتخصصة، وذلك من خلال دمجها بأنشطة الترجمة المتخصصة، قصد تعزيز اكتساب المعجم المتخصص. ويرکز المقال في البداية على مكانة الترجمة التعليمية ضمن دروس اللغة المتخصصة، مبرزاً أن إدماج مفهوم الوساطة اللغوية باعتباره أحد أوجه الترجمة التعليمية يشكل مقاربة تدريجية ومتمايزة لأنشطة الترجمة، ويعيد تعريف دور الترجمة في تعليم اللغات. وفي مرحلة لاحقة، يقترح المقال تصوراً بيداغوجيا يقوم على فرضية مفادها أن أنشطة الوساطة اللغوية في دروس اللغة المتخصصة تعمل في تكامل مع دروس الترجمة المتخصصة، بما يسهم في تعزيز الفهم وتنمية الكفاية المعجمية في اللغة المتخصصة.

**الكلمات الدالة:** الوساطة اللغوية، الترجمة البيداغوجية، المؤشرات الوصفية الخاصة بالوساطة، اللغة المتخصصة، الترجمة المتخصصة، المعجم المتخصص.

## محلق 1: استبيان التقييم الذاتي واستبيان تقييم الطالب من قبل الأستاذ

						الوساطة المعرفية	
كثيراً					أبداً		
5	4	3	2	1	0	بناء المعنى	أ
						يمكنني صياغة أسئلة وتعليقات لتحفيز الآخرين على تطوير أفكارهم وتبرير آرائهم أو توضيحها.	
						• يمكنني أن أطلب من الآخرين توضيح كيف يندرج أحد العناصر ضمن الإطار العام أو الموضوع الرئيسي للنقاش.	
						إعادة نقل معلومات محددة شفهيًا	ب
						يمكنني نقل معلومات مفصلة بدقة وثقة.	
						يمكنني الإشارة إلى مدى صلة معلومة معينة وردت في مقطع معين بنص طويل ومعدّ	
						• يمكنني نقل الأفكار الرئيسية من خطاب رسمي يتبع ترتيباً منطقياً ومتسلسلاً من حيث العرض والشرح.	
						شرح البيانات شفهيًا (رسوم بيانية، مخططات، إلخ)	ج
						يمكنني تفسير وتوضيح النقاط الأساسية المعروضة في رسوم بيانية معقدة أو مخططات أخرى تتعلق بموضوعات أكاديمية أو مهنية بطريقة واضحة وموثقة.	
						يمكنني تفسير وتوضيح معلومات مفصلة بطريقة موثوقة إذا كانت معروضة في جداول أو رسوم بيانية أو مخططات تتناول موضوعات تهمني.	

					د
				أستطيع تلخيص النقاط المهمة في نصوص سمعية طويلة ومعقدة تُثبت مباشرة حول مواضيع عامة بما في ذلك خارج مجال اهتمامي.	
				أستطيع تلخيص النقاط المهمة في مناقشات طويلة ومعقدة وتقييم وجهات النظر المختلفة المقدمة.	
				أستطيع شرح الآراء والنوایا الضمنية للمتحدثين، بما في ذلك المواقف والسلوكيات.	
				أستطيع تلخيص مقتطفات من نشرات أخبار أو مقابلات أو وثائقيات مترجمة إلى لغتي، ومناقشتها وانتقادها.	
				أستطيع تلخيص النقاط المهمة في نصوص مكتوبة طويلة ومعقدة حول مواضيع عامة، بما في ذلك خارج مجال اهتمامي.	
				أستطيع فيهم الجمود المستهدف لنص شفهي أو مكتوب من نوع معين وشرح الهدف والمواقف ووجهة النظر المطروحة.	
				ترجمة شفوية لنص مكتوب (الترجمة المنظورة)	هـ
				أستطيع الترجمة الشفوية لنصوص إعلامية تحتوي على حجج وأفكار حول مواضيع مهنية أو أكاديمية أو شخصية في مجال اهتمامي.	
				استراتيجيات الوساطة	
				الربط بالمعرفة السابقة	و
				أستطيع المقارنة بين معرفة جديدة ومعلومة قديمة بطريقة تُظهر بوضوح نقطة معينة أو إجراء معين.	

					ز طوير نص
					يمكنني إثراء محتوى نص ما من خلال إضافة أمثلة وتفسيرات وتعليقات توضيحية لجعله مفهوماً لجمهور معين.
					يمكنني تبسيط الأفكار من خلال إعطاء أمثلة ملموسة، وتلخيص النقاط خطوة بخطوة، وتكرار النقاط الرئيسية.
					يمكنني استخدام التكرار والتأكيد لإبراز معلومات جديدة أو أساسية.
					ج تبسيط نص
					يمكنني تنقية نص مصدر عن طريق حذف الأجزاء التي لا تضيف معلومات جديدة بالنسبة لجمهور معين من أجل تحسين وضوح الفكرة الأساسية.
					يمكنني تحديد المعلومات ذات العلاقة في النص، حتى وإن كانت موزعة في أجزاء مختلفة، ثم إعادة تنظيمها لإبراز الفكرة الأساسية بوضوح.
					ط تحليل معلومات معقدة
					يمكنني تسهيل فهم مسألة معقدة من خلال عرض عناصر الحجة بشكل منظم.
					ي تكييف اللغة
					يمكنني تسهيل فهم المفاهيم الصعبة في نصوص منطقية أو مكتوبة من خلال إعادة صياغتها.

## محلق 2

### Questionnaire d'autoévaluation du travail sur le glossaire (français-grec)

A.	terme français	traduction en grec	terme italien
.....	.....	<i>αγαθά</i>	<i>beni</i>

Quand je vois un terme italien (**beni**) et sa traduction en grec (*αγαθά*) et que je cherche l'équivalent français (**biens**), si le terme italien me rappelle le terme français (**beni** → **biens**), cela m'aide

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [3]</b>
ou <b>m'embrouille</b>			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [-3]</b>

B.	terme français	traduction en grec	terme italien
<b>Jour férié</b>	.....	.....	<b>Giorno festivo</b>

Quand je vois un terme français (**Jour férié**) et l'équivalent italien qui lui ressemble (**Jour férié** → **Giorno festivo**) et que je cherche l'équivalent du terme français en grec (*Αργία*), cela m'aide

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [3]</b>
ou <b>m'embrouille</b>			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [-3]</b>

C.	terme français	traduction en grec	terme italien
.....	.....	...	<b>Permesso di lavoro</b>

Quand je vois sur le tableau le terme italien et que je cherche les équivalents français et grec (**Permesso di lavoro** → **Permis de travail** → *Άδεια εργασίας*) la ressemblance éventuelle du terme italien avec le terme français

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [3]</b>
ou <b>m'embrouille</b>			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Pas du tout [0]</b>	<b>Un peu</b>	<b>Assez</b>	<b>Beaucoup [-3]</b>

## محلق 1.2

### Questionnaire d'autoévaluation du travail sur le glossaire (italien-grec)

A.	terme français	traduction en grec	terme italien
	<b>biens</b>	<b>αγαθά</b>	..... ....

Quand je vois un terme français (**biens**) et son équivalent en grec (**αγαθά**) et que je cherche l'équivalent italien (**beni**), si le terme français me rappelle le terme italien (**biens** → **beni**) cela

m'aide





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [3]**

ou

**m'embrouille**





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [-3]**

B.	terme français	traduction en grec	terme italien
	<b>Jour férié</b>	..... ....	<b>Giorno festivo</b>

Quand je vois un terme français (**Jour férié**) et l'équivalent italien qui lui ressemble (**Jour férié** → **Giorno festivo**) et que je cherche l'équivalent du terme italien en grec (**Αργυτά**), cela

m'aide





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [3]**

ou

**m'embrouille**





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [-3]**

C.	terme français	traduction en grec	terme italien
	<b>Permis de travail</b>	..... ....	..... ...

Quand je vois sur le tableau le terme français et que je cherche les équivalents italien et grec (**Permis de travail** → **Permesso di lavoro** → **Αργυτά εργασίας**), la ressemblance éventuelle du terme français avec le terme italien

m'aide





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [3]**

ou

**m'embrouille**





**Pas du tout [0]**

Un peu

Assez

**Beaucoup [-3]**

### محلق 3

**Questionnaire d'autoévaluation des étudiants pour le cours de traduction spécialisée**

**1. Quand vous lisiez le texte en langue étrangère, quel était votre degré de compréhension ?**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>

**2. A-t-il été facile pour vous de repérer et de rendre en grec les termes du texte ?**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>

**3.1 Combien de termes avez-vous repérés au total ?**

**3.2 Combien y avait-il de termes connus ?**

**3.3 Combien y avait-il de termes inconnus ?**

**4. Lorsque vous ne comprenez pas complètement le texte, pouvez-vous deviner l'idée générale du contenu ?**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>

**5. Vous arrive-t-il souvent de trouver les moyens de traduire le texte même si vous ne connaissez pas tous les mots dont vous avez besoin ?**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>

**6. Avez-vous souvent recours à des textes parallèles ou comparables lorsque vous traduisez ?**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>

**7. D'après vos réponses ci-dessus, évaluez votre compréhension globale en langue de spécialité.**

<input type="checkbox"/>					
<b>Pas du tout [0]</b>	1	2	3	4	<b>beaucoup [5]</b>